



معلومات البحث

أستلم: 14 كانون الثاني 2015
المراجعة: 17 آذار 2015
النشر: 1 نيسان 2015

التوافق النفسي الشخصي الانفعالي وعلاقته بدقة بعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة

مها صبرى حسن , أحمد سبع عطية , محمد وليد

كلية التربية الرياضية , جامعة ديالى , العراق

كلية التربية الرياضية , جامعة بغداد, العراق

كلية التربية الرياضية , جامعة ديالى, العراق

drmaha571@yahoo.com

Mohamed_w7077@yahoo.com

Ahmed_sabea70@yahoo.com

الملخص

جاءت مشكلة البحث بناء على رغبة الباحثين ومن القراءات الناقدة التحليلية بمعرفة هل ان هذه الصفة النفسية لها علاقة بمستوى الاداء المهاري في مراحل تعلم المهارات الاساسية، وايضا لزيادة الاهتمام بالجانب النفسي للطلبة الذي يطور حالات الاداء المهاري، التي يكون في مجال مهم من معظم البرامج التعليمية، كل هذه التساؤلات جعلت الباحث يختار هذه الدراسة لمعرفة مستوى هذه العلاقة، واعتمد الباحثان المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية، فضلا عن تعديل مقياس وفق متطلبات الدراسة وباستخدام اختبارات المهارات الثلاث، واستخدم النسبة المئوية، الوسط الحسابي، الانحراف المعياري، الوسيط، معامل الالتواء، معامل الارتباط البسيط (بيرسون)، لاستخراج النتائج، واستنتج ان المستوى الافضل للمهارات الاساسية كان للارسال ثم التمرير من الاعلى واخيرا التمرير من الاسفل، وان مستوى العينة في المهارات الاساسية الثلاث هو متوسط، اضافة الى ان مستوى التوافق النفسي الشخصي الانفعالي الرياضي كان بمستوى جيد لعينة البحث.

الكلمات المفتوحة : التوافق الشخصي الانفعالي ، الدقة ، المهارات الأساسية ، كرة الطائرة

ABSTRACT

Came the problem of search based on the desire of researchers and readings critical analytical to know Is this psychological trait related to the level of performance skills in the stages of learning the basic skills, and also to increase the attention to the psychological side for the students who develop cases of performance skills, which will be in careless than most educational software field, all of these questions have made the researcher chooses this study to see the level of this relationship, the researchers adopted the descriptive approach with connectivity relations style, as well as modifying the scale according to the study requirements and using the three skills tests, and use the percentage, mean, standard deviation, median., torsion modulus, coefficient simple correlation (Pearson), to extract the results, and concluded that the best basic skills level was to send then scroll from the top and finally scroll from the bottom, and that the sample level in the three basic skills is the average, in addition to the psychological compatibility personal emotional sporting level was a good level of research sample.

key words : psychological compatibility personal , Basic skills , volley ball.

1- المقدمة:

اثارت العديد من البحوث والدراسات النفسية الحديثة كثيرا من الاخفاقات الرياضية وعدم الحصول على نتائج رياضية جيدة ترجع إلى عوامل وأسباب نفسية كثيرة قد تكون شخصية (انفعالية) أو أسرية أو اجتماعية أو صحية أو رياضية وغيرها، وتظهر العلوم الحديثة ومتطلبات نجاحها الانسانية في مظاهر علم النفس بشكل عام، فهو الذي يوضح مديات وابعاد شخصية الانسان ومتطلباتها، و اذا اردنا الاختصاص الاكثر في مجال عملنا نرى مفردات ومتطلبات علم النفس الرياضي، فهي اكيد تختلف في بعض متطلباتها عن علم النفس العام، ومساواة بالعلوم الاخرى نرى ان هناك الطب الانساني العام، والطب الرياضي الذي يختص بالرياضيين، اذا هناك دراسات وعلوم كل منها يختص باتجاه معين.

وان التوافق النفسي واحد من المفاهيم النفسية المهمة لدى الرياضيين والذي لم تعط له أهمية كبرى في التعلم وفق سياق المفاهيم السليمة في العراق بالرغم من دوره المهم والفاعل في التقليل من حدوث التأثيرات السلبية النفسية التي تحدثها ظروف العمل الرياضي نتيجة ضغوط التدريب والمنافسات والنتائج السلبية التي يحصلون عليها .

من هنا تبرز أهمية البحث بدراسة متغير(التوافق النفسي الشخصي والانفعالي) باعتباره من العوامل المؤثرة على طبيعة الاداء والتكيف وتحقيق الاهداف منسجماً مع واقع المجتمع الذي يعيشه وكذلك أهمية ادراك الفرد لنفسه ذاته والقدرة على معرفة قدرات وامكانيات الفرد نفسه تفاعل مع الجوانب المختلفة البدنية والمهارية والمعرفية انسجاماً مع سلوك الفرد ونشاطه ومستوى أدائه جاءت مشكلة البحث من خلال انه لم يسبق ان تطرق احد لهذا النوع من الدراسات او دراسة هذا المقياس على عينة من الطلبة في كلية التربية الرياضية، اضافة الى رغبة الباحثان في معرفة هل ان هذه الصفة النفسية لها علاقة بمسوى الاداء المهاري في

مراحل تعلم المهارات الاساسية، وايضا لزيادة الاهتمام بالجانب النفسي للطلبة الذي يطور حالات الاداء المهاري، التي يكون في مجال مهمل من معظم البرامج التعليمية، كل هذه التساؤلات جعلت الباحث يختار هذه الدراسة لمعرفة مستوى هذه العلاقة الى هدف البحث لمعرفة مستوى التوافق النفسي الشخصي الانفعالي ودقة مهارة (الارسال، التمرير من الاسفل، التمرير من الاعلى)، في الكرة الطائرة، ولعينة البحث. معرفة علاقة التوافق النفسي الشخصي الانفعالي بدقة مهارة (الارسال، التمرير من الاسفل، التمرير من الاعلى)، في الكرة الطائرة ولعينة البحث ومعرفة علاقة التوافق الشخصي الانفعالي بدقة مهارة (الارسال، التمرير من الاسفل، التمرير من الاعلى) في الكرة الطائرة.

2- اجراءات البحث:

اعتمد المنهج الوصفي بأسلوب العلاقات الارتباطية.

2-1 عينة البحث:

اشتملت على المرحلة الثانية لطلاب (كلية التربية الرياضية/ جامعة ديالى) (2013/ 2014)م، من الذكور، والمتكونة من (4) شعب، بلغ عددهم (150) طالب، تم تكييف المقياس على (70) طالبا منهم ويمثلون (46%) من المجتمع الكلي، اما المقياس النهائي فتم تطبيقه على (50) طالبا، ويمثلون (33%) من مجتمع الاصل، وبهذا تمثلت عينة التكييف وعينة المقياس النهائي التي مجموعها (120) طالبا بـ (80%) من مجتمع الاصل، وهي نفس النسبة التي تخص عينة البحث الكامل بالنسبة للاختبارات مهارية والمقياس.

للمقياس النفسي،، كاميرا تصوير الاختبارات،، استمارات تسجيل.

2-2 الإجراءات الميدانية:

2-2-1 اجراءات تكييف مقياس التوافق النفسي الشخصي الانفعالي:

2-2-2 اجراءات تكييف مقياس التوافق النفسي الشخصي الانفعالي:

مناسب للعينة قيد الدراسة عن طريق اتفاق الخبراء على الاسئلة، مع اجراء خطوات الصلاحية للمقياس من الناحية العلمية.

ك₂ = (ل - ق) / 2 ق (1).

الجدول(1)

اتفاق الخبراء ومستوى الدلالة لمقياس التوافق الشخصي الانفعالي

ت	السؤال	الموافقون	غير الموافقون	كا2	الدلالة
1	أشعر بالرضا عن نفسي رغم صعوبات الدرس والمنافسة مع زملاء	10	1	7.36	معنوي
2	أنا غير مظلوم في الصف	10	1	7.36	معنوي
3	أعتمد على نفسي في تلبية احتياجاتي الرياضية	9	2	4.45	معنوي
4	أضايق عندما ينتقدي المدرس أمام الطلبة	9	2	4.45	معنوي
5	أستطيع التحكم بأعصابي أثناء الامتحان.	9	2	4.45	معنوي
6	أنا طالب ممتاز ومنتج في الدرس	10	1	7.36	معنوي
7	افتخر بإنجازاتي عندما أتحدث مع الطلبة الآخرين	9	2	4.45	معنوي
8	من السهولة أن تجرح مشاعري من قبل المنافسين في الشعب الاخرى	10	1	7.36	معنوي
9	عندما يثيري المدرس تزداد رغبتني بالفوز	10	1	7.36	معنوي
10	أدائي في الامتحان أفضل من التدريب في الدرس	9	2	4.45	معنوي
11	يرتفع مستواي كثيرا عندما ألعب باسم شعبي	10	1	7.36	معنوي
12	أملني قوي بكل ما أتمنى أثناء الامتحان	9	2	4.45	معنوي
13	أشعر بالوحدة حتى لو كنت بين زملائي في الصف	9	2	4.45	معنوي
14	أشعر بالثقة بالنفس أثناء التدريب والامتحان.	10	1	7.36	معنوي
15	أحب مساعدة زملائي الاخرين في الصف.	9	2	4.45	معنوي

(3.84) ودرجة حرية (1) تساوي (0.05) قيمة كا2 الجدولية تحت مستوى

2-2-3-2 استخراج معاملي صعوبة فقراتالمقياس وسهولتها:

يؤدي معامل صعوبة الفقرات دوراً مهماً في التعرف الى نسبة كل من الذين يجيبون اجابة صحيحة على فقرات المقياس والذين يجيبون اجابات خاطئة عنها، وطريقة توزيع وانتشار كل من الصواب والخطأ نسبة الى المجتمع او العينة التي تمثله فهو يشير الى مقدار تناسب مستوى فقرات المقياس او الاختبار مع مستوى المختبرين الخاضعين له، وهذا يعني ان أية فقرة من فقراته يجب ان لا تكون سهلة جداً ينجح المختبرون جميعهم في الاجابة عنها، او صعبة جداً يفشلون جميعهم في الاجابة عنها، ولغرض إيجاد درجات ومعامل الصعوبة او السهولة لفقرات المقياس القابلة للمعرفة للطلاب، اتبع الباحثان الخطوات الاتية:

1. بعد اضافة فقرتين على المقياس، رتبت الدرجات الكلية التي حصلت عليها العينة في المقياس من اعلى درجة الى ادنى درجة.
2. يستخرج مجموع الطلاب الذين اجابوا عن الفقرة اجابة صحيحة في المجموعتين كلتاها (العليا والدنيا).
3. يستخرج معامل سهولة الفقرة عن طريق المعادلة المذكورة لاحقاً معامل السهولة والصعوبة وكما مبنة في الجدول(3):

$$س \text{ او } ص = \frac{\text{مجم ص ع} + \text{مجم ص د}}{\dots\dots\dots(2)}$$

مجم ع + مج د

4. يستخرج معامل صعوبة الفقرة وذلك بطرح معامل السهولة المستخرج من الرقم(1) لأن مجموع نسبي الاجابات الصحيحة والخاطئة عن كل من فقرات المقياس يساوي الرقم(1) ويوصي مصممو الاختبارات والمقياس باستبعاد الاسئلة او الفقرات التي تقل معاملات صعوبتها عن (0.10) او تزيد عن (0.90) (ليلي السيد، 2001، 70)
- وبعد معالجة الدرجات الخام الخاصة بافراد عينة مجتمع البناء احصائياً جرى اعتماد الفقرات التي عددها (15) فقرة والتي ضمن حدود قبول الفقرات بدرجات صعوبتها وسهولتها الموضوعية للمقياس.

2-2-4 استخراج اسلوب المجموعات المتطرفة:

ان معامل التمييز الذي تميز الفقرات عن بعضها هي قدرة الفقرة على تمييز الفروق الفردية بين المختبرين الذين يعرفون الاجابة الصحيحة عنها والذين لا يعرفونها، أي قدرتها على تمييز المختبر ذي المستوى الضعيف من غيره. ولايجاد معامل تمييز الفقرة تم استخدام المعادلة الاتية:

$$ت = \frac{\text{مجم ص ع} - \text{مجم ص د}}{2 / (\text{ع} + \text{د})} \dots\dots\dots(3)$$

والجدول(2)

يبين معايير مقارنة الفقرة والقوة التمييزية.(عبد الجليل إبراهيم ، 1981 / 80)

الجدول(2)

قيم معاملات تميز فقرات المقياس (معايير ايل).

ت	دليل التميز	تقوم الفقرات
1	0.40 فاعلي	فقرات جيد جداً
2	0.39 -0.30	فقرات جيدة الى حد مقبول، لكنها يمكن ان تخضع للتحسين
3	0.29 -0.20	فقرات حدية، تحتاج الى تحسين
4	0.19 فأقل	فقرات ضعيفة، تحذف او يتم تحسينها

الجدول (3)

معاملات تميز فقرات المقياس وسهولتها والصعوبة لدى طلاب عينة التكيف

ت	معامل التميز	معامل السهولة	معامل الصعوبة
1	0.46	0.45	0.55
2	0.40	0.33	0.67
3	0.53	0.42	0.85
4	0.60	0.44	0.56
5	0.40	0.76	0.24
6	0.33	0.4	0.6
7	0.46	0.32	0.68
8	0.66	0.64	0.36
9	0.46	0.56	0.44
10	0.53	0.28	0.72
11	0.40	0.45	0.55
12	0.80	0.53	0.47
13	0.53	0.29	0.71
14	0.73	0.33	0.67
15	0.40	0.63	0.37

2-2-5 الاتساق الداخلي للمقياس:

ان قيمة القوة التمييزية للفقرات لا تحدد مدى تجانسها في قياس الظاهرة الموضوعية لقياسها اذ يجوز ان تكون هناك فقرات متقاربة في قوتها التمييزية لكنها تقيس ابعاد معرفية مختلفة، اذ تفترض هذه الطريقة ان الدرجة الكلية تعد معياراً لصدق المقياس فيتم حذف الفقرة عندما تكون درجة ارتباطها بالدرجة الكلية واطئة على اساس ان الفقرات لا تقيس الظاهرة التي يقيسها المقياس، وقد استخدم معامل ارتباط (بيرسون) لاستخراج العلاقة الارتباطية بين الدرجة الكلية ودرجة كل فقرة من فقرات المقياس ان استخدام طريقة الاتساق الداخلي تزيد المقياس بمميزات مهمة وهي كالآتي:

- ❖ يبرز الترابط بين فقرات المقياس.
- ❖ اجراء الاتساق الداخلي يعد احد اوجه صدق البناء.
- ❖ اجراء الاتساق الداخلي هو استخراج لثبات الفقرات.
- ❖ "انها تجعل المقياس متجانساً في قدرته إذ تقيس كل فقرة المجال نفسه الذي يقيسه المقياس بأكمله (باسم وطارق 1987، 102) (محمد عبدسلام ، 1981 ، 12)

جدول (4)

علاقة الارتباط بين فقرات المقياس والدرجة الكلية للمقياس

ت	معامل الارتباط	ت	معامل الارتباط
1	0.46	9	0.53
2	0.64	10	0.89
3	0.75	11	0.53
4	0.35	12	0.65
5	0.89	13	0.50
6	0.67	14	0.53
7	0.45	15	0.46
8	0.78		

2-2-6 الاسس العلمية للمقياس

صدق الظاهري

يمكن استخدام النسب المئوية التي تعكس اتفاق ارائهم حول هذه الفقرة او تلك، في ايجاد الصدق الظاهري او استخدام اختبار مربع كاي (كا2) في ذلك ولقد تم تحقيق هذا النوع من الصدق عندما تم عرض فقرات المقياس على (11) من المختصين في ميدان البحث لتحديد او (اقرار) صلاحية فقراته والفئات التي تنتمي اليها هذه الفقرات.

الثبات

قام الباحثان بحساب ألفا كرونباخ ، ففي طريقة الاختبار وإعادة الاختبار تم استخدام معامل ارتباط سبيرمان بين درجات التطبيقين وبلغت القيمة المحسوبة (0.834) لذا يعد المقياس ذو ثبات (مقياس التوافق النفسي الانفعالي) بطريقتي الاختبار وإعادة الاختبار ومعامل معامل ثبات عالٍ نظراً لكون القيمة المحسوبة أكبر من القيمة الجدولية والبالغة (0.576) عند درجة حرية (10) وبمستوى دلالة 0.05 .

أما بطريقة معامل ألفا كرونباخ والتي تعتمد فكرتها على مدى ارتباط الفقرات مع بعضها البعض داخل المقياس وكذلك ارتباط كل فقرة مع المقياس ككل، وهذا حسب ما أشار له(أحمد سليمان وفتحي حسن 1987م) " أن معاملات الارتباط الداخلي بين الفقرات مع عدد الفقرات هو الذي يحدد معامل ألفا ، فقد ظهر أن قيمة معامل الثبات بلغت (0.843) لذا فإن هذا المقياس يمكن الاعتماد عليه لتمتعه بثبات عالٍ . وقد تمتع المقياس بقدر عالٍ من الموضوعية كونه واضح وخالي من التمييز والصعوبة فضلاً عن عدم ادخال العوامل الشخصية فيها وتسجيل الدرجات محددًا يسهل حسابها من المحكمين.

الجدول (5)

مقياس التوافق الشخصي الانفعالي بصيغته النهائية

ت	الفقرات	دائما	أحيانا	نادرا
1	أشعر بالرضا عن نفسي رغم صعوبات الدرس والمنافسة مع الزملاء			
2	أنا غير مظلوم في الصف			
3	أعتمد على نفسي في تلبية احتياجاتي الرياضية			
4	أتضايق عندما ينتقدي المدرس أمام الطلبة			
5	أستطيع التحكم بأعصابي أثناء الامتحان.			
6	أنا طالب ممتاز ومنتج في الدرس			
7	افتخر بإنجازاتي عندما أتحدث مع الطلبة الآخرين			
8	من السهولة أن تجرح مشاعري من قبل المنافسين في الشعب الاخرى			
9	عندما يثيرون المدرس تزداد رغبتي بالفوز			
10	أدائي في الامتحان أفضل من التدريب في الدرس			
11	يرتفع مستواي كثيرا عندما ألعب باسم شعبي			
12	أملني قوي بكل ما أتمنى أثناء الامتحان			
13	أشعر بالوحدة حتى لو كنت بين زملائي في الصف			
14	أشعر بالثقة بالنفس أثناء التدريب والامتحان.			
15	أحب مساعدة زملائي الاخرين في الصف.			

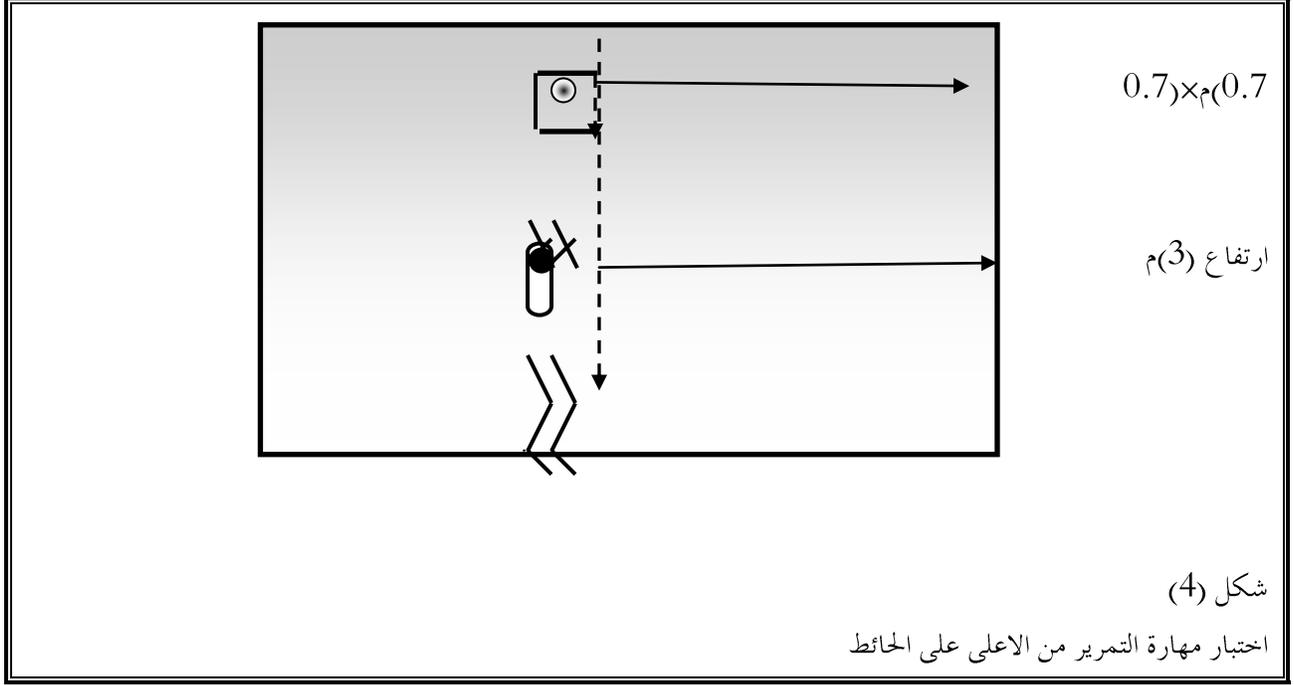
مفتاح التصحيح لمقياس التوافق الشخصي الانفعالي:

- العبارات السلبية (4، 8، 13).
- ماتبقى من الفقرات (عبارات ايجابية).
- الدرجة الكلية للمقياس = 45د.
- معامل الحياد = 24د.

2-2-7 الاختبارات المهارية

1 - اختبار دقة اداء مهارة التمرير من الاعلى في الكرة الطائرة على الحائط (محمد صبحي ، 1988 ، 196)

❖ الهدف من الاختبار: قياس دقة اداء مهارة التمرير من الاعلى.



❖ الادوات المستخدمة: حائط، كرة قانونية، شريط وضع بشكلا فقيي تمتد (0.70)م، وعلى ارتفاع (3)م، واخر مواز لهيكون ارتفاعه

(3.70)م، لتحصن منطقة بينهما قياسها (0.7×0.7)م، وحسبما موضح في الشكل (4).

❖ مواصفات الاداء: يقف الطالب مقابل الخطين المرسومين ويقوم باداء المهارة على ان تكون الكرات ضمن حيز المنطقة المحددة.

❖ الشروط: يعطى المختبر (15) محاولة.

❖ التسجيل:

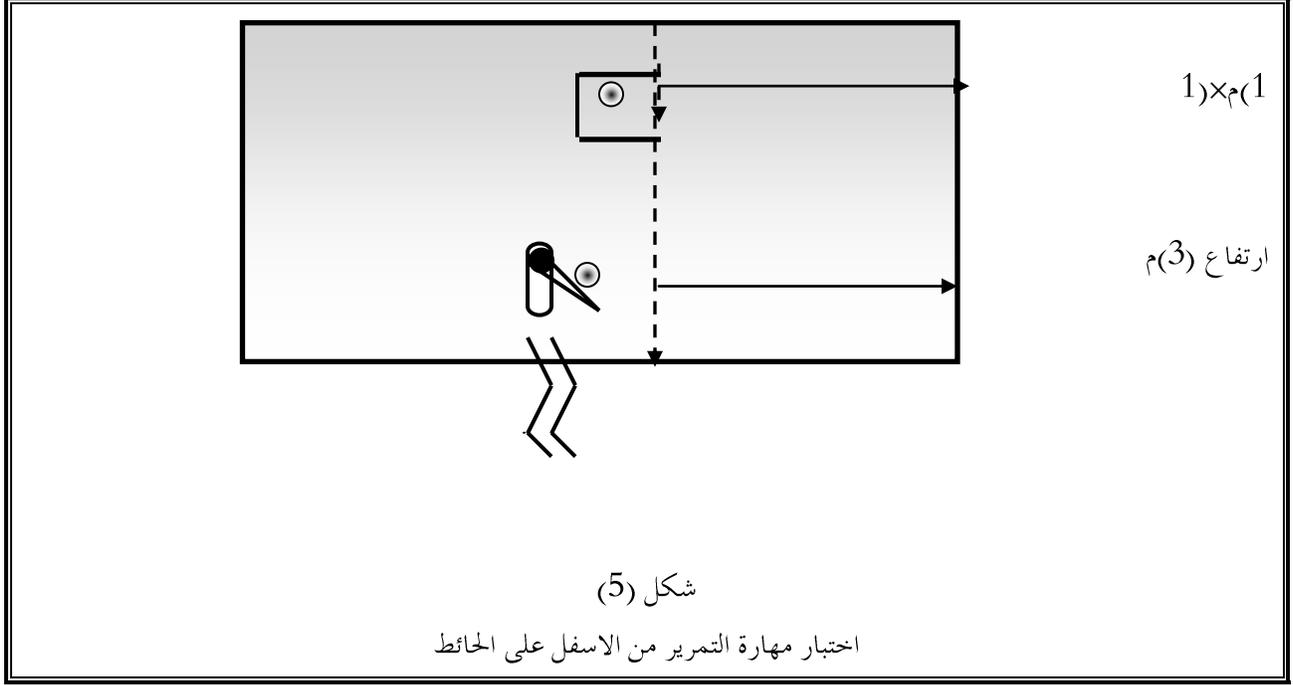
• (1) نقطة لكل محاولة داخل المنطقة المحددة.

• (صفر) للمحاولة التي تكون الكرة فيها خارج المنطقة المحددة.

• تكون الدرجة النهائية العظمى (15) د.

2 - اختبار دقة اداء مهارة التمرير بالذراعين من الاسفل في الكرة الطائرة
على الحائط (محمد صبحي ، 1988 ، 200)

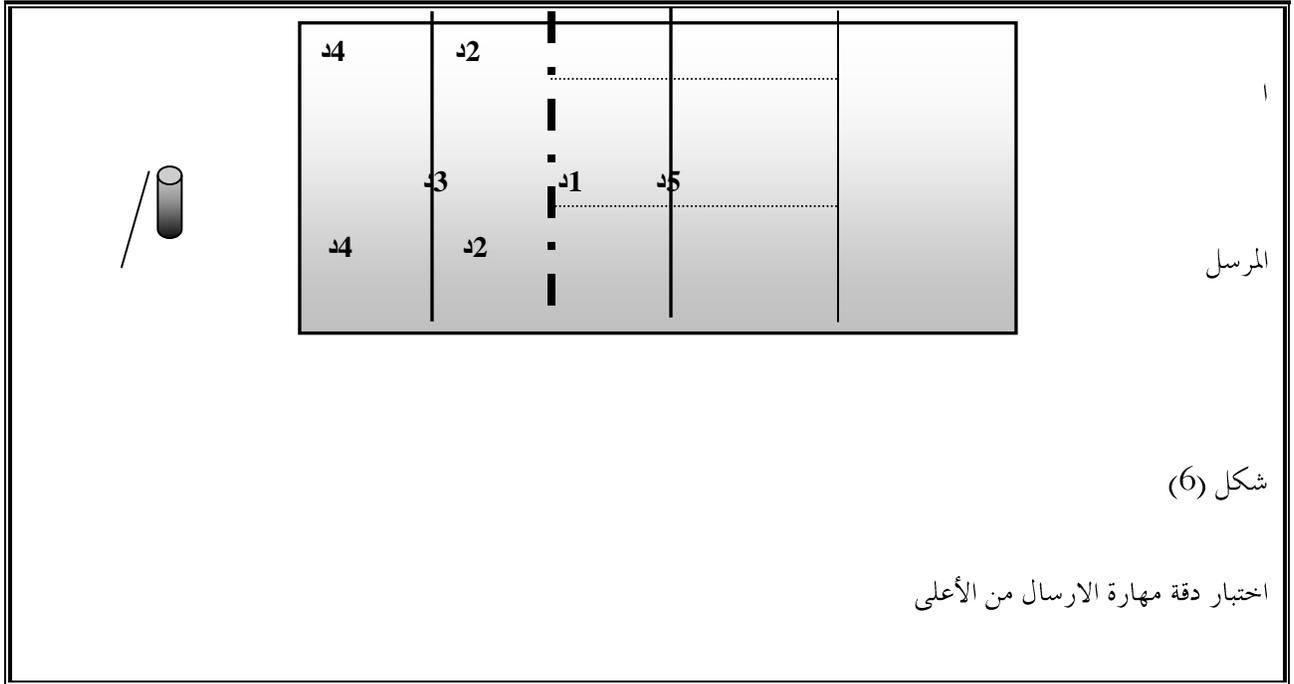
❖ الهدف من الاختبار: قياس دقة اداء مهارة التمرير بالذراعين من الاسفل.



- ❖ الادوات المستخدمة: حائط، كرة قانونية، شريط وضع بشكل افقي يمتد (1م، وعلى ارتفاع (3م، واخر مواز لهيكون ارتفاعه (4م، لتتحدد منطقة بينهما قياسها (1×1م، وحسبما موضحة في الشكل (5).
- ❖ مواصفات الاداء: يقف اللاعبون بالخطين المرسمين ويقومون بمبادء المهارة على ان تكون الارتفاعات ضمن حيز المنطقة المحددة.
- ❖ الشروط: يعطى المختبر (15) محاولة.
- ❖ التسجيل:
 - درجة لكل محاولة داخل المنطقة المحددة.
 - (صفر) للمحاولة التي تكون الكرة فيها خارج المنطقة المحددة.
 - تكون الدرجة النهائية العظمى (15) د.

3- اختبار دقة مهارة الارسال من الاعلى فيالكرة الطائرة

- ✓ الهدف من الاختبار: قياس دقة الارسال من الاعلى بالكرة الطائرة.
- ✓ الأدوات المستخدمة: ملعب كرة طائره قانوني وكرة طائرة قانونية عدد (5)، وشريط ملون لتقسيم مناطق الملعب.
- ✓ مواصفات الأداء: يقف الطالب المختبر في منتصف الخط النهائي للملعب(النصف المواجه لنصفالملعب المخطط)، وفي هذا المكان يكون الطالب المختبر ممسكاً بالكرة ليقوم بأداء الإرسال من الاعلى لتعبر الكرة الشبكة إلى النصف المخطط الآخر من الملعب. (هيثم لطيف ، 2004 ، 48)



- ✓ شروط الأداء: في حالة لمس الكرة الشبكة وعبرها وفي حالة سقوطها خارج حدود الملعب تُعد محاولة للطالب المختبر(من ضمن المحاولات الثلاث).
- ✓ التسجيل: يأخذ الطالب المختبر درجة المنطقة التي تقع فيها الكرة لكل محاولة صحيحة، إذ أن لكل طالب مختبر(3) محاولات، وتكون الدرجات موزعة على المناطق من (1-5)، فإن الدرجة العظمى لهذا الاختبار هي (15)د، مع ملاحظة انه في حالة سقوط الكرة على الخط الفاصل بين منطقتين، تحسب للطالب المختبر درجة المنطقة الأعلى.

2-2-8 التجربة الاستطلاعية:

❖ التجربة الاستطلاعية الاولى:

تم اجراءها لاجل تعديل فقرات المقياس والتي ابتدأت بتاريخ الثلاثاء- (2013/11/19)م، من خلال توزيع الفقرات على الخبراء والاجابة عنها وتعديلاتها، واجراءات توزيعها على عينة البحث وذلك لمعرفة مدى صلاحيتها للعينة، وتم الانتهاء من اجراءات التعديل بتاريخ الاثنين (2014/2/24)م.

❖ التجربة الاستطلاعية الثانية:

اجراء الاختبارات والوقت المستغرق لاجراءها وكذلك لتدريب فريق العمل المساعد عليها والواجبات واستغرقت (50)د، توزعت على الشكل الآتي:

❖ (10)د، للاجابة على اسئلة المقياس.

❖ (10)د، لاختبار دقة التمرير من الاعلى.

❖ (10)د، لاختبار دقة التمرير من الاسفل.

❖ (20)د، لاختبار دقة الارسال من الاعلى.

2-2-9- التجربة الرئيسة:

بعد اجراء التجربة الاستطلاعية والاطلاع على الوقت المستغرق اجرى الباحث التجربة على (40) طالب ليتم اختبار كل شعبة في محاضرتين وحسب جدول الشعب، الموافق للايام (الاحد- الثلاثاء- الخميس)، بدأ تنفيذ التجربة في يوم الاحد- (2014/3/2)م، وانتهت في يوم الخميس- (2014/3/6)م.

2-2-10- الوسائل الاحصائية:

لاستخراج نتائج البحث وكالاتي: SPSS استخدم الباحث الحقيبة الاحصائية

3- عرض و مناقشة النتائج

3-1 عرض نتائج التوافق النفسي الشخصي الانفعالي الرياضي وبعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة (التمرير من الاعلى الارسال، التمرير من الاسفل، الارسال) وتحليلها:

جدول (6)

الوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل التواء التوافق النفسي
الشخصي الانفعالي الرياضي وبعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة
(التمرير من الاعلى الارسال، التمرير من الاسفل، الارسال)

ت	المتغيرات	الدرجة العظمى	الوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	معامل الالتواء
1	التوافق الشخصي الانفعالي	45د	37.86	38	2.63	0.043
2	التمرير من اعلى	15د	9.56	10	2.57	-.292-
3	التمرير من الاسفل	15د	8.86	9	2.58	-.147-
4	الارسال من الاعلى	15د	11.34	11	2.21	-.213-

من الجدول (6) يتبين:

ان المستوى الافضل للمهارات الاساسية كان (للارسال ثم التمرير من الاعلى واخيرا التمرير من الاسفل)، واذا ماقرنا هذه الدرجات بالنسب المئوية كمي نضعها في مستويات، فان درجة مهارة الارسال (75.6%)د، وهي بمستوى جيد، ودرجة مهارة التمرير من الاعلى (63.73%)د، وهي بمستوى متوسط، اما درجة مهارة التمرير من الاسفل (59.06%)د، وهي بمستوى مقبول.

اما درجة ومستوى التوافق الشخصي الانفعالي مقارنة بدرجة المقياس العظمى البالغة(45)د، فكانت (84.13%)د، وهو بمستوى جيد جدا.

2-3 مناقشة نتائج التوافق النفسي الشخصي الانفعالي الرياضي وبعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة (التمرير من الاعلى الارسال، التمرير من الاسفل، الارسال):

جدول (7)

معامل الارتباط ونسبة خطأ التوافق النفسي الشخصي الانفعالي الرياضي وبعض المهارات الاساسية في الكرة الطائرة (التمرير من الاعلى الارسال، التمرير من الاسفل، الارسال)

الارسال من الاعلى	التمرير من الاسفل	التمرير من اعلى	المتغيرات	المعالجات الاحصائية
.30*	.021	.28*	التوافق الشخصي	معامل الارتباط
.041	.446	.049	الانفعالي	نسبة الخطأ
50	50	50	عدد العينة	

من الجدول (7) يتبين:

ان هناك علاقة ارتباط طردية بين التوافق النفسي الشخصي الانفعالي ومهاري التمرير من الاعلى والارسال، وتدل على ان زيادة درجة دقة الاداء المهاري يؤدي الى زيادة مستوى التوافق النفسي الشخصي الانفعالي او العكس، او اذا صح التعبير ان زيادة دقة الاداء المهاري تعني ان هناك تحسنا في مستوى التوافق الشخصي الانفعالي.

ويرى الباحثون ان ظهور هذه العلاقة مع مهارة التمرير بمستوى علاقة طردية دون المهارات الاخرى لانها صفة تقترب من تخصص المعد في مستويات اللاعبين وهي تتعامل مع المنافس من جهة في خداعه وتتم بتحرك الزميل في الملعب، اضافة الى ان مستواها في المتعلمين يعتمد ايضا على تمرير الكرة الى ملعب المنافس في الفراغات المناسبة معظم الاحيان للحصول على نقطة مباشرة كل هذه العوامل مجتمعة ادت الى ان تكون ذات دلالة معنوية مع التوافق الشخصي الانفعالي، ولان هذه المهارة تتعامل مع المنافس وليس مع الزميل لذلك يقتضي هذا الامر مستوى من الاستجابة اعلى من المهارة التي تتعامل مع الزميل وذلك ايضا ادى الى ظهور هذه العلاقة المعنوية.

فالتوافق الشخصي الانفعالي يتمثل في تحديد نوع الاستجابة وطبيعتها التي تتفق ومقتضيات الموقف وتسمح بتكييف استجابته تكييفاً ملائماً ينتهي به الى حالة التوافق مع البيئة الدراسية او الوحدة التعليمية والمساهمة الايجابية في نشاطها وفي نفس الوقت ينتهي الى حالة من الشعور بالرضا (محمد ناصر، 2008، 18)

اما فيما يخص مهارة الارسال فان الحاجة الى متطلبات التوافق النفسي الشخصي الانفعالي تاتي من خلال معرفة الطالب بوضع المنافس ومحاولة وضع الكرة بالمناطق الصحيحة اضافة الى التأثير النفسي اذا لم يكن لديه توافقاً نفسياً انفعالياً والاتي من خلال بعد المسافة ومتطلب القوة المطلوبة لعبور الكرة.

فالتوافق النفسي الشخصي الانفعالي يعتبر من العوامل المؤثرة على طبيعة الاداء والتكيف وتحقيق الاهداف منسجماً والقدرة على معرفة قدرات وامكانيات الفرد نفسه تفاعل مع الجوانب المختلفة البدنية والمهارية والمعرفية والخططية انسجماً مع سلوك الفرد ونشاطه ومستوى أدائه. (علي و حسين ، 2011 ، 177)

4- الخاتمة :

❖ في ضوء النتائج التي تمت توصل عليها استنتج باحثون ان المستوى الافضل للمهارات الاساسية كان للارسال ثم التمرير من الاعلى واخيرا التمرير من الاسفل وكذلك ان مستوى العينة في المهارات الاساسية الثلاث هو متوسط ان أي تحسن بمستوى التوافق النفسي الشخصي الانفعالي الرياضي يؤدي الى تطورالمستوى المهاري او العكس

المصادر والمراجع:

- ارتوف ويتج؛ سلسلة ملخصات شوم نظريات ومشكلات في سيكولوجية التعلم، (ترجمة)، عادل عز الدين الاشول (واخرون)، (القاهرة، دار كجر وهيل للنشر، 1981).
- أسعد العاني ومحمد صالح؛ المسافة وعلاقتها بدقة التصويب من الثبات بكرة السلة: مجلة التربية الرياضية، (جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، ع14، 1996).
- باسم زهت السامرائي وطارق البلداوي؛ بناء مقياس الاتجاهات نحو مهنة التدريس، (المجلة العربية للبحوث التربوية، محلية الـ57، العدد 20، 1987).
- زكريا محمد (واخرون)؛ مبادئ علم النفس والتقييم في التربية. ط1، (عمان: مطابع الارز، 1999).
- زينب فهمي (واخرون)؛ الكرة الطائرة، ج1: (القاهرة، دار الشرق الاوسط للطباعة والنشر، ب ت).
- عبد الجليل ابراهيم الزويبي (واخرون)؛ الاختبارات والمقاييس النفسية، (الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 1981).
- عبد الرزاق وهيب؛ بناء مقياس للتوافق النفسي لدى اللاعبين المتقدمين لبعض الألعاب الفردية في العراق، رسالة ماجستير، (جامعة ديالى، كلية التربية الرياضية، 2006).
- عقيل عبد الله الكاتب وآخرون؛ الكرة الطائرة التكنيك والتكتيك الفردي، (بغداد، مطبعة التعليم العالي، 1987).
- علي سبهان صخي الكعبي؛ التوقع وسرعة الاستجابة الحركية وعلاقتها بدقة أداء المهارات الدفاعية للاعب بالكرة الطائرة، (رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2004).
- علي سلوم؛ الاختبارات والقياس والاحصاء في المجال الرياضي: (جامعة القادسية، وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، 2004).
- عمر بن ناصر؛ مستوى التوافق الانفعالي والاجتماعي لدى المتعاطين وغير المتعاطين، رسالة ماجستير، (جامعة نايف العربية للعلوم الامنية، كلية الدراسات العليا، العلوم الاجتماعية، الرعاية والصحة النفسية، 2008).
- كمال دسوقي؛ علم النفس ودراسة التوافق، ج2، (بيروت دار النهضة العربية، 1974).
- كورت مانيل، التعلم الحركي، (ترجمة) عبد علي نصيف، ط2: (جامعة الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، 1987).
- ليلي السيد فرحات؛ القياس المعرفي الرياضي، (القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 2001).
- محمد صبحي حسانين؛ الاسس العلمية للكرة الطائرة، ط1، (القاهرة، 1988).
- محمد عبد السلام احمد؛ القياس النفسي والتربوي، م1. (القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، 1981).

ميثم لطيف إبراهيم؛ تأثير الأسلوبين الاتقاني والتعاوني في تعلّم مهارة الإرسال الساحق بالكرة الطائرة، رسالة ماجستير، (كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2004).

نزار الزين؛ الكرة الطائرة، تدريب وتعليم، ط1: (بيروت دار الفكر العربي، 1989).

واثق عمر موسى التكريتي؛ بناء مقياس للتوافق النفسي لدى طلبة الجامعة (بناء وتطبيق): (رسالة ماجستير، جامعة بغداد/كلية الآداب، 1989).

وديع ياسمين التكريتي وياسمين طه محمد؛ اللياقة البدنية للنساء: (جامعة الموصل، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، 1986).

علي عبدالحسين / حسن عبد زهرة ، التوافق النفسي والاجتماعي وعلاقته بتقدير الذات لدى طلبة كلية التربية لعلوم التربية

الرياضية جامعة كربلاء ، عين منشور ، مجلة القادسية لعلوم التربية الرياضية ، 2011، 177)

- Lazarus, R; Personality and Adjustment: (New York, WP, 1961), P.43.
- Wortman, C, (and Others); Psychology Fourth Edition: (New York, Hill\ INC, 1992), P.225.