



معلومات البحث

الاستلام: 2019/7/22

القبول: 2019/8/10

تاريخ النشر: 2019/10/30

بناء وتقنين اختبار الإدراك الحس- حركي للاعبين كرة قدم الصالات  
أ.م.د هيثم محمد كاظم ، أ.د. أحمد عبد الأمير حمزة ، فلاح حسن علوان  
العراق. جامعة بابل. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة  
Haithamaljebory42@gmail.com

### المخلص

تعد الاختبارات إحدى الركائز الضرورية في مجال التربية الرياضية لدورها في عملية التقويم وإصدار الأحكام على الجوانب المتعلقة بالنشاط الرياضي، والاختبارات الموضوعية الدقيقة لها الدور الكبير في إعطاء المؤشر لما يمتلكه اللاعب من قدرات بدنية و مهارية وعقلية، وعليه بات من الضروري الاستفادة منها للنهوض بواقع الفعاليات والألعاب الرياضية بصورة عامة وفي كرة القدم الصالات بصورة خاصة، وهنا يبرز دور الأجهزة و الاختبارات العقلية الميدانية في اختيار اللاعبين والكشف عن مستواهم الحقيقي، ومن هنا نشط دور الخبراء والمختصين والباحثين في وضع اختبارات جديدة لتقييم مستوى اللاعبين ، لذلك يجب الاهتمام بإعادة تقويم مجموعات الاختبارات المستخدمة وتكوين مجموعات جديدة في ميادين الأداء الحركي، وهذا يعتمد على المراقبة الدقيقة لمستويات اللاعبين من خلال وضع اختبارات تُحاكي الحركات والمهارات خلال سير المباراة في أثناء المنافسات. ومما تقدم تتبلور أهمية البحث في تصميم وتقنين اختبار عقلي خاص بعمليات الإدراك الحس - حركي للاعبين كرة قدم الصالات ومفرداته تقترب من حالات اللعب واعتمادها كمؤشر دقيق للحالة الذهنية للاعب واستحداث معايير لهذه الاختبارات بغية الحصول على نتائج دقيقة وتم التوصل الى وجود خمس مستويات توزع عليها اللاعبين .

الكلمات المفتاحية: تقنين . اختبار الادراك الحس حركي , كرة القدم

Building and codifying sensory – kinetic the perception test for football hall players

Assistant Prof. Dr. Haitham Mohammed Kadhim , Falah Hassan Alwan

Prof. Dr. Ahmed Abullamir Hamza

[Haithamaljebory42@gmail.com](mailto:Haithamaljebory42@gmail.com).

---

The game of halls football is one of the massively popular games in various countries of the world and it has specificity is due to the elements of excitement and suspense, and the nature of play during the games has many and varied positions of repeated attacks and defensive pre-emptive situations that require the player to use forms of different skills as a result of rapid and variable movement For these situations. It also need s a lot of precision through different skills, including multiple scrolling, which necessitates the players to use forms of movement, which require technical specifications and mental high-level in order to overcome changing rapid and complex playing situations

The tests are one of the necessary pillars in the field of physical education because of their prominent role in the process of evaluating aspects related to sports activity, accurate objective choices have a great role in giving the indicator of the player's physical and skill abilities, so it is necessary to take advantage of them to promote the reality of events and sports In general, and in halls football in particular. It should be noted that the sports field needs to constantly update the tests as long as the sports movement is constantly evolving, as it is the ultimate and true criterion for the extent of the impact of all science on developing the level of sporting achievement as well as the urgent need to keep pace with this development.

Here, the role of field mental tests in the selection of players and reveal their real level, therefore the active role of experts, specialists and researchers appeared in the development of new tests to assess the level of players. Thus, care must be taken to re-evaluate the test sets used and the formation of new groups in the fields of motor performance, and this depends on careful monitoring of levels of Players through setting tests that simulate movements and skills during the course of the competition. The research significance lies in the design and codification of a mental test of halls football and its syllabus approaching the cases of play and adopting it as an accurate indicator of the mental state of the player and the development of standards for these .tests in order to obtain more accurate results

Keywords: codification test, players, football

1- المقدمة:

تعد لعبة كرة القدم للصالات من الألعاب الجماهيرية الواسعة الانتشار في مختلف دول العالم وذات خصوصية متأتية من امتلاكها لعناصر الإثارة والتشويق، وتتميز طبيعة اللعب خلال المباريات بمواقف كثيرة متعددة ومتنوعة من الهجمات المتكررة والحالات الدفاعية الاستباقية التي تفرض على اللاعب استعمال أشكال للمهارات المختلفة نتيجة للتحرك السريع والمتغير لتلك المواقف كذلك تحتاج إلى الكثير من الدقة من خلال مهارات مختلفة ومتعددة منها التمير مما يحتم على اللاعبين استخدام أشكال حركية تتطلب مواصفات فنية وعقلية بأعلى مستوى من أجل التغلب على مواقف اللعب المتغيرة والسريعة والمتصاعدة التركيب.

والاختبارات إحدى الركائز الضرورية في مجال التربية الرياضية لما لها من دور بارز في عملية تقويم الجوانب المتعلقة بالنشاط الرياضي، فالاختبارات الموضوعية الدقيقة لها الدور الكبير في إعطاء المؤشر لما يمتلكه اللاعب من قدرات بدنية ومهارية، لذا بات من الضروري الإفادة منها للنهوض بواقع الفعاليات والألعاب الرياضية بصورة عامة وفي كرة القدم للصالات بصورة خاصة، وهنا لا بد من الإشارة إلى أن المجال الرياضي بحاجة دائمة إلى تحديث الاختبارات ما دامت الحركة الرياضية في تطور مستمر، كونها تُعد المعيار النهائي والحقيقي المعبر لمدى تأثير العلوم كافة على تطور المستوى والانجاز الرياضي فضلاً عن الحاجة الماسة لمسايرة هذا التطور.

وهنا يبرز دور الاختبارات العقلية الميدانية في اختيار اللاعبين والكشف عن مستواهم الحقيقي، وعليه نشط دور الخبراء والمختصين والباحثين في وضع اختبارات جديدة لتقييم مستوى اللاعبين " (محمد صبحي حسانين ، 2004 ، ص137)

لذلك يجب الاهتمام بإعادة تقويم مجموعات الاختبارات المستخدمة وتكوين مجموعات جديدة في ميادين الاداء الحركي، وهذا يعتمد على المراقبة الدقيقة لمستويات اللاعبين من خلال وضع اختبارات تُحاكي الحركات والمهارات خلال سير المباراة في اثناء المنافسات. ومما تقدم تتبلور أهمية البحث في تصميم وتقنين اختبار عقلي لكرة قدم الصالات ومفرداته تقترب من حالات اللعب واعتمادها كمؤشر دقيق للحالة الذهنية للاعب واستحداث معايير لهذه الاختبارات بغية الحصول على نتائج أكثر دقة.

وأن تطور مستوى الانجاز الرياضي جاء نتيجة اندماج العلوم الاخرى في العلوم الرياضية، وكل عمل لا يتم بصورته الصحيحة الا من خلال معرفة نتائجه والاختبارات هي احدى أدوات التقويم الموضوعي التي يستطيع الباحثون الحكم على افراد عينته من خلال الاختبارات. وجد الباحثون أن جميع الاختبارات في كرة الصالات هي مشابهة لكرة القدم المفتوح وبالرغم من الاختلاف ما بين اللعبتين أذ أن طبيعة الملعب وأعداد اللاعبين وحجم المرمى وحجم الكرة وطبيعة الأداء السريع ولقلة وجود الاختبارات العقلية المتخصصة في كرة قدم الصالات كل هذه الأمور تتطلب منا أن نعمل اختبارات حقيقية ومشابهة لمتغيرات اللعبة أثناء الأداء لذلك وجد الباحثون انفسهم مساهمين في تجاوز هذه المشكلة من خلال بناء وتقنين اختبار عقلي للاعبي كرة قدم الصالات لدوري الدرجة الأولى في الفرات الأوسط لتكون أداة علمية وموضوعية تساعد المدربين في مهامهم التدريبية والحكم على مدى تقدم اللاعبين أثناء التدريب. ويهدف البحث الى :

1- بناء وتقنين اختبار عقلي للاعبي كرة القدم للصالات.

2- التعرف على مستوى الأداء (التمرير/الإدراك الحس-حركي) لدى لاعبي كرة قدم الصالات.

3- وضع مستويات معيارية للاعبي كرة قدم الصالات في اختبار الادراك الحس-حركي

- مجالات البحث:

المجال البشري: لاعبو أندية الفرات الأوسط الدرجة الأولى للعبة كرة القدم للصالات للموسم (2018-2019).

المجال الزمني: المدة من 2018/7/15 لغاية 2019/5/15

المجال المكاني: قاعات الأندية المشمولة بالدراسة.

2- اجراءات البحث:

2-1 منهج البحث :

استخدم الباحثون المنهج الوصفي بأسلوب الدراسات المسحية والمعيارية نظراً لملاءمته وطبيعة الدراسة الحالية" (محمد جاسم الياسري ، 2017 ، ص195)

2-2 مجتمع البحث وعيناته :

اشتمل مجتمع البحث على لاعبي أندية الفرات الأوسط الدرجة الاولى بكرة قدم الصالات للموسم (2017- 2018) والبالغ عددهم (150) لاعباً يمثلون (10) من أندية الفرات الاوسط كما مبين في الجدول (1).

الجدول (1) أسماء الاندية والمواقع الجغرافية لها وعدد لاعبيها لكرة قدم الصالات

ت	أسم النادي	الموقع الجغرافي	عدد اللاعبين لكل فريق
1-	بابل	بابل	15
2-	البلدي	بابل- الحلة	15
3-	السدة	بابل- السدة	15
4-	القاسم	بابل- القاسم	15
5-	الكفل	بابل- الكفل	15
6-	النجف	النجف الاشرف	15
7-	الكوفة	النجف الاشرف	15
8-	الديوانية	القادسية	15
9-	كربلاء	كربلاء المقدسة	15
10-	السماوة	المتنى	15
		المجموع	150

وبعد تعذر ناديي السماوة ونادي السدة لإجراء الاختبارات في التجربة الرئيسية واستبعاد (4) لاعبين بسبب الاصابة و (10) للتجربة الاستطلاعية من الاندية المتبقية التي اجريت عليها الاختبارات. اصبحت عينة البحث مكونة من (106) لاعبا" يمثلون (10) أندية في الفرات الاوسط شاركوا بالتجربة الرئيسية والجدول (2) يبين ذلك لهذا لجا الباحث الى تحديد عينة البحث والتي قسمت الى :

الجدول (2) يبين تفاصيل المجتمع الكلي في أثناء توزيع العينات والنسبة المئوية لها

النسبة المئوية	المستبعدون	النسبة المئوية	عينة البناء والتقنين	النسبة المئوية	عينة التجربة الاستطلاعية	المجتمع الكلي
%22.66	34	%70.66	106	%6.66	10	150

- عينة التجربة الاستطلاعية:

قام الباحثون بأخذ عينة من مجتمع الاصل والبالغ عددهم (10) لأجراء التجربة الاستطلاعية واستبعادهم عن التجربة الرئيسية.

- عينة البناء والتقنين:

اشتملت عينة التصميم والتقنين على لاعبي كرة قدم الصالات لأندية الفرات الاوسط المتمثلة (ونادي بابل ، نادي القاسم ، نادي الكفل ، نادي الكوفة ، نادي النجف ، نادي كربلاء ، نادي البلدي ، نادي الديوانية) والبالغ عددهم (106) لاعباً والبالغ نسبتها (%70.66) من مجتمع البحث الكلي والبالغ عددهم 150 لاعباً

الجدول (3) يبين طبيعة توزيع افراد عينة البحث

النسبة المئوية	المجموع الكلي	العينة				عدد اللاعبين	اسم النادي	ت
		التصميم والتقنين		الاستطلاعية				
		النسبة	العدد	النسبة	العدد			
%100	15	%33.33	5	66.66	10	15	الكفل	1.
%100	15	%100	15	-	-	15	القاسم	2.
%93.33	14	%93.33	14	-	-	15	الكوفة	3.
%93.33	14	%93.33	14	-	-	15	البلدي	4.
%100	15	%100	15	-	-	15	بابل	5.
%100	15	%100	15	-	-	15	كربلاء	6.
%86.66	13	%86.66	13	-	-	15	الديوانية	7.
%100	15	%100	15	-	-	15	النجف	8.
106		المجموع						

## 2-3 وسائل جمع البيانات والاجهزة والادوات المستخدمة

### 2-3-1 الوسائل البحثية:

- المصادر والمراجع العربية والأجنبية .
  - المقابلات الشخصية (ملحق 1) .
  - شبكة المعلومات الانترنيت .
  - الملاحظة والتجريب .
  - استبانة آراء الخبراء بشأن صلاحية الجهاز (ملحق 2) .
- ### 2-3-2 الأدوات والأجهزة والوسائل المستعملة في البحث:
- حاسبة الكترونية نوع (class-top) ماليزي المنشأ عدد (2).
  - ساعة الكترونية نوع (CASIO) ياباني عدد (2).
  - قرطاسية وأدوات مكتبية (أقلام وأوراق) .
  - كاميرا تصوير سوني (Sony) ياباني المنشأ عدد (1).
  - جهاز حاسوب نوع hp صيني المنشأ عدد (1).
  - شواخص بلاستيكية مخروطية الشكل عدد (10)
  - صافرة عدد (2).
  - أشرطة لاصقة ملونة عدد(1)
  - (جهاز الإدراك الحس حركي لقياس العمليات العقلية العليا)
- ### 2-4 الإجراءات الميدانية لتصميم الجهاز :

### 2-4-1 إعداد الصيغة الأولية لتصميم (جهاز الإدراك الحس - حركي)

بعد أن اطلع الباحثون على المصادر والمراجع التي تتعلق بمجال الاختبارات العقلية "والتي تعد من الوسائل الأساسية والمهمة التي تستعمل في جمع البيانات وهي عبارة عن أوراق صممت لوصف وقياس عينة من أفراد مجتمع البحث بكامله ومن أمثلتها قياس الادراك الحس- حركي (محمد جاسم الياسري وآخرون ، 2015 ، ص 59-60)

وبعد دراسات مستفيضة متعلقة بالعمليات العقلية قام الباحثون برسم تصميم أولي لجهاز قياس الإدراك الحس - حركي للاعبين كرة قدم الصالات إذ صمم تحت إشراف المهتمين بهندسة الكهرباء في جامعة بابل ولقد اعتمد الباحثون على الأسواق المحلية لتوفير أدوات ومحاوير الجهاز الكهربائية والفنية بصورة عامة وقد قام بتنفيذ الجهاز في شركة متخصصة في تصنيع الجهاز المختلفة والمستلزمات المختبرية سواء الرياضية منها أم العلمية (شركة فضاء العلم) (ملحق 4) لوجود كادر متخصص من المهندسين الأكفاء ذوي الخبرة مما سهل صنع الجهاز وخروجه وعمله بالشكل المطلوب وبتقنية عالية وهذا ما أيدته اللجنة العلمية في كلية الهندسة/جامعة بابل في تقريرها (ملحق 5) ولقد اخذ الباحثون بالحسبان ملائمة الجهاز للبيئة من حيث الإضاءة والتغييرات الأخرى لتحقيق عمل الحساسات الموجودة في الجهاز كلها بكفاءة عالية.

#### 2-4-2 تحديد صلاحية الجهاز:

إن أساس كل عمل ناجح ونموذجي يتطلب الدقة والاستشارة الصحيحة من ثم وصول العمل إلى أعلى درجات التميز والنجاح وخاصة العمل الذي يتعلق بالمختصين والخبراء من أجل تقييم العمل وتوجيهه بالشكل الصحيح وخصوصا فيما يتعلق (باختبار مواقف مهمة من مجموعة مواقف وذلك من أجل التعديل أو الحذف أو الدمج لتشابهها ولتصبح أكثر ملاءمة)

(عامر سعيد الخيكاني وايمان هاني الجبوري ، ص61)

وقد عمل الباحثون بالاعتماد على رأي الخبراء (ملحق2) في اختيار جهاز الادراك الحس الحركي للاعبين كرة قدم الصالات من أجل إدخالها في برمجة الجهاز لتحديد مستوى الجهاز أعلاه للاعبين كما في الجدول (4)

جدول (4) يبين صلاحية الجهاز

ت	المتغير المبحوث	يصلح	لا يصلح	القيمة المحسوبة	الجدولية	الدلالة الاحصائية
1	الادراك الحس- حركي	11	0	11	3.84	معنوي

يبين قيم (كا2) لتحديد صلاحية الجهاز للموافقين وغير الموافقين تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (1) وبدرجة جدولية (3.84).

وقد قام الباحثون بعرض تفاصيل الجهاز وعرضها على مجموعة من الخبراء والمختصين (ملحق2) في (كرة القدم، وكرة قدم الصالات، وعلم النفس الرياضي ، الاختبار والقياس) للاستفادة منهم في صلاحية الجهاز للبحث الحالي وقد اختير (11) خبيراً والجدول (4) يبين ذلك

2-4-3 مواصفات وشكل الاجهزة المصنعة :

2-4-3-1 جهاز الادراك الحس - حركي لقياس العمليات العقلية العليا:

تفاصيل الفكرة (ملحق 10)

المصابيح الأرضية: الشاشة وحامل الشاشة :

لوحة الوقوف : حامل لوحة التحكم لوحة التحكم بالمؤشر والصفارة

- المغناط - اسلاك توصيل

محولة مفتاحية 5A12 v

2-4-3-1-1 آلية عمل الجهاز

طريقة الاختبار على الجهاز :

يقف اللاعب المنفذ للاختبار على لوحة الوقوف فيقوم المؤشر الدوار بالدوران والوقوف على احد المصابيح الموجودة في الشاشة بوقت محدد وعند وقوف المؤشر الدوار ينطلق اللاعب من لوحة الوقوف وعند الانطلاق تعمل ساعة التوقيت الموجودة في بورد التحكم بتسجيل الوقت ليقوم اللاعب بركل المصباح الموجود على الارض وحسب اختيار اللون في الشاشة أعلاه ويكون ضمن الوقت المحدد له والذي هو 3 ث وعند ركل المصباح يتوقف الوقت وتتطلق صافرة الانذار .

طريقة التسجيل :وحدة القياس (الثانية وأجزائها)

- ويعطى الى اللاعب 3 محاولات واختيار الافضل المحاولات الثلاثة

- تعتبر المحاولة فاشلة اذا ركل مصباح مغاير للمؤشر او تعدى الوقت

#### 2-4-5 التجربة الاستطلاعية :

قام الباحثون بإجراء التجربة الاستطلاعية مع الخبير والمهندس المختص المعني بتصميم وتصنيع الاجهزة التابعة لشركة (فضاء العلم) بخصوص تركيب الاجهزة في المكان الصحيح من أجل تشغيل الدوائر الالكترونية والكهربائية والتأكد من صلاحية كافة الحساسات وذلك في يوم الثلاثاء الموافق 2018/10/30.

واستفاد الباحثون بإجراء التجربة الاستطلاعية المرحلة الثانية لمعرفة صلاحية الجهاز اضافة الى التعرف على الوقت الكلي الذي يستغرقه أداء كل لاعب لجميع الاختبارات وذلك لإعداد جدول زمني لاختبار كل نادي من الاندية المشاركة في يوم الخميس 2018/11/1 للوقوف على المعوقات التي تعترض اجراءات البحث الميدانية وكانت هناك بعض المعوقات وهي عدم توقف الساعة الالكترونية اثناء ركل المصباح وتغير زمن أداء اختبار الإدراك الحس حركي من 6ث الى 3ث وتحويل صافرة الانذار عند ركل اللاعب المصباح .:

#### 2-4-6 المعاملات العلمية :

#### 2-4-6-1 حساب معامل صدق المحتوى للجهاز :

يعد (صدق المحتوى أفضل أنواع الصدق إذ يعتمد على التحليل المنطقي والمقارنة أو المطابقة بين محتوى الاختبار ومحتوى الموضوع المقاس ويعتمد هذا النوع من الصدق في الاختبارات على آراء وتقديرات المحكمين) وقد تبين أن الجهاز المصمم في محتواه (ما دام يشمل جميع عناصر القدرة المطلوب قياسها جميعاً، ويمثلها من طريق عرضه على مجموعة من الخبراء والمختصين في المجال) (صلاح الدين محمود علام ، ص105)

#### 2-4-6-2 حساب معامل الصدق الظاهري :

من خلال عرض الجهاز على المختصين والخبراء (ملحق4) في مجالات (علم النفس، الاختبار والقياس، كرة قدم الصالات، علم التدريب) لمعرفة آرائهم لصلاحيته من خلال الاستبانة التي وزعت على الخبراء (ملحق2) في أثناء حساب الصدق الظاهري لقياس الاختبارات المبحوثة بكرة قدم الصالات، وفي أثناء معاملة النتائج احصائياً للاختبار العقلي باستعمال (ك<sup>2</sup>) جاءت القيمة المحسوبة (11) ، واثناء مقارنتها بالقيمة الجدولية البالغة (3.84) تحت مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (1) وتبين أن القيمة المحسوبة أعلى من الجدولية

#### 2-4-6-3 حساب معامل الثبات:

قام الباحثون باستعمال طريقة الاختبار وإعادة الاختبار، ومن خلال معامل الارتباط تبين نتائج التطبيق للمرتين إذ يشير ذلك الى ثبات الاختبارات

ولقد أستخرج الثبات من خلال الاختبار وإعادةه إذ قام الباحثون وفي يوم 2018/11/13 الاختبار العقلي خلال التجربة الاستطلاعية في تمام الساعة الثانية ظهراً وعلى قاعة الموهبة الرياضية وعلى عينه قوامها (10) لاعبين من نادي الكفل الرياضي وأعيد الاختبار على نفس العينة بعد أسبوع تقريباً في يوم الثلاثاء 2018/11/19 و 2018/11/20 في تمام الساعة الثانية ظهراً وعلى نفس القاعة ومن ثم معالجة بيانات الاختبارين إحصائياً ومن خلال معامل الاختبار البسيط (بيرسون). وكما مبين في الجدول (5)

الجدول (5) يبين مفردات الاختبار ومعامل الثبات والموضوعية ومعنوية الارتباطات للاختبارات

الاختبار	معامل الثبات	الدلالة	الدلالة
الادراك الحس حركي	0.828	معنوي	معنوي

#### 2-4-6-5 مستوى السهولة والصعوبة:

لغرض معرفة التوزيع الاعتدالي للعينة في الاختبارات المستخدمة بالدراسة وهي (التمرير، جهاز الادراك الحس - حركي ) قام الباحثون باستخراج معامل الالتواء للاختبارات في تحقيق المستوى الاعتدالي وبما ان قيمة معامل الالتواء انحصرت بين  $(\pm 1)$  وهذا يدل على ان الاختبارات تتمتع بمستوى اعتدالي بالسهولة والصعوبة حيث انحصرت قيمة معامل الالتواء بين  $(\pm 1)$  وهذا يعني أن أفراد العينة موزعون توزيعاً طبيعياً، كما في الجدول (6)

الجدول (6) يبين مستوى السهولة والصعوبة للاختبارات المستخدمة

الاختبار	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الالتواء	التفرطح	الخطأ المعياري	اقل قيمة	اعلى قيمة	طبيعة التوزيع
الإدراك الحس حركي	زمن	2.57	2.575	0.29	-0.21	-1.20	2	3	اعتدالي

2-4-6-6 القدرة التمييزية : "

عمد الباحثون الى ترتيب الدرجات الخام التي حصل عليها ترتيباً تنازلياً خلال اجراء التجربة الرئيسية لأفراد مجتمع البحث والبالغ عددهم (106) لاعبا، وتم تقسيم المجتمع المبحوث الى مجموعتين وبنسبة (27%) عليا ودنيا حيث بلغت كل مجموعة (29) لاعبا، حتى يمكن بواسطتها الحصول على معاملات التمييز، والجدول (7) يبين

جدول (7) يبين القدرة التمييزية للاختبارات المهارية والعقلية

الاختبارات	المجموعات	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة ت	Sig	الدلالة الاحصائية
جهاز الإدراك الحس حركي	العليا	2.9234	0.04498	35.43984	0.000	مميز
	الدنيا	2.1969	0.10082			

2-4-7 التجربة الرئيسية :

بعد التأكد من اجراءات البناء قام الباحثون بأجراء تجربتهم الميدانية (الرئيسية) وتطبيق الاختبارات كافة على عينة التجربة الرئيسية والبالغ عددهم (106) وحسب الجدول (8) الذي يحدد تواريخ اجراءات التجربة .

الجدول (8) يبين الجدول الزمني لأداء التجربة الرئيسية على عينة البحث

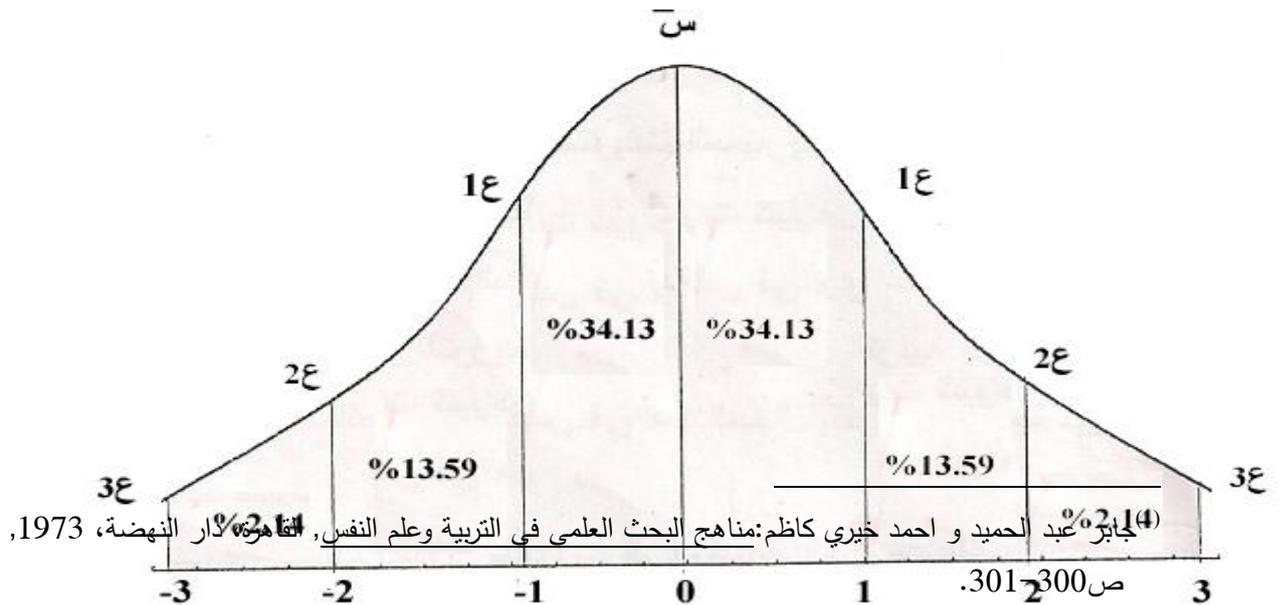
ت	التاريخ	اليوم	الوقت	الاندية	المكان
-1	2018/12/2	السبت	2 ظهراً	نادي القاسم	قاعة المركز الوطني للموهبة الرياضية بابل
-2	2018/12/6	الخميس	2 ظهراً	نادي بابل	قاعة المركز الوطني للموهبة الرياضية بابل
-3	2018/12/15	السبت	2 ظهراً	نادي البلدي	قاعة المركز الوطني للموهبة الرياضية بابل
-4	2018/12/25	الثلاثاء	2 ظهراً	نادي الديوانية	قاعة المركز الوطني للموهبة الرياضية بابل
-5	2019/ 1/3	الخميس	2 ظهراً	نادي النجف	قاعة المركز الوطني للموهبة الرياضية بابل
-6	2019/1/10	الخميس	2 ظهراً	جامعة الكوفة	قاعة المركز الوطني للموهبة الرياضية بابل
-7	2019/1/25	الجمعة	2 ظهراً	نادي كربلاء	قاعة المركز الوطني للموهبة الرياضية بابل
-8	2019/2/ 1	الجمعة	2 ضهراً	نادي الكفل	قاعة المركز الوطني للموهبة الرياضية بابل

2-5 الوسائل الإحصائية: استعمل الباحثون الوسائل الاحصائية المناسبة و برنامج (Spss-19) لمعالجة بيانات البحث .

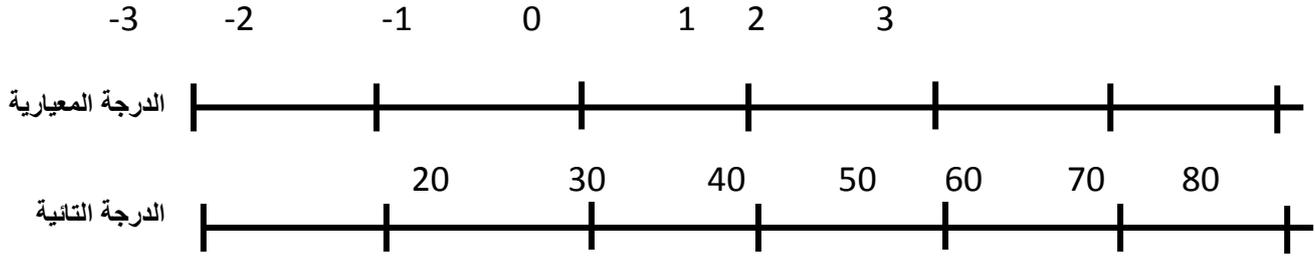
3- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها :

3-1 عرض نتائج الدرجات المعيارية للاختبار

بعد تنفيذ الاختبار على عينة البحث تم الحصول على الدرجات الخام ، وهذه من الأمور السهلة بالنسبة للقياس ولكن الصعوبة تكمن في تفسير هذه الدرجات ومقارنتها بمجموع مفردات الاختبار وذلك لاختلاف وسائل القياس من اختبار لآخر ، فضلا عن " أن الدرجة المستخلصة من تطبيق الاختبارات ليس لها مدلول إلا إذا رجعت إلى معيار يحدد معنى الدرجات فيدلنا مثلا على مركز الشخص للمجموعة وما وضعه لإقرانه من أفراد العينة ، ولتحقيق هدف البحث المتمثل بالتعرف على المستويات المعيارية لاختبارات القدرات المهارية والعقلية ، اعتمد الباحث طريقة توزيع كاوس (التوزيع الطبيعي) والذي يعد من أكثر التوزيعات شيوعا في ميدان التربية الرياضية لان كثيرا من السمات والخصائص التي تقاس في هذا المجال يقترب توزيعها من المنحنى الطبيعي<sup>(1)</sup>، ويعد من الأساليب الموضوعية في تقدير الدرجات ، وتتخلص هذه الطريقة بأن حوالي (99.73%) من الحالات تقع ضمن ثلاثة انحرافات معيارية عن يمين ويسار الوسط الحسابي، أو بعبارة أخرى تشمل على مدى كلي يساوي (6) وحدات معيارية وبقسمة المدى على (6) مستويات معيارية اختارها الباحث بحيث يكون لكل مستوى معياري مدى (1) من الدرجات المعيارية والتي تقابل (10) درجات في التقييم المئوي للدرجات المعدلة، كما في الشكل (29) وقد تم استخراج قيمة الوسط الحسابي والوسيط والانحراف المعياري ومعامل الالتواء لاختبارات عينة البحث وكما مبين في الجدول (12) والذي يبين بان قيم معامل الالتواء لجميع الاختبارات محصورة بين  $(1 \pm)$  وضمن توزيع المنحنى الطبيعي، وفيما يأتي عرض للمستويات المعيارية التي حققتها عينة البحث.



شكل (1) يوضح منحني كاوس (التوزيع الطبيعي)



الجدول (9) يبين الوسيط والوسط الحسابي والانحراف المعياري والالتواء للعينة في المتغيرات المختارة

الاختبار	وحدة القياس	الوسط الحسابي	الوسيط	الانحراف المعياري	الالتواء	التفرطح	الخطأ المعياري	اقل قيمة	اعلى قيمة	طبيعة التوزيع
الاختبار الادراك الحس حركي	زمن	2.57	2.575	0.29	-0.21	-1.20	0.03	2	3	اعتدالي

3-3 عرض الدرجات المعيارية والدرجات المعيارية المعدلة لاختبار الادراك الحس - حركي

ومن الجدول (10) يتبين أن درجات استجابة أي فرد على مواقف الاختبار ستتحصر بين درجتين، ومن أجل وضع المستويات المعيارية لاختبار الادراك الحس - حركي نتبع الخطوات الآتية:

أكبر قيمة حصل عليها اللاعب - أصغر قيمة حصل عليها اللاعب

ضعيف جداً	ضعيف	مقبول	متوسط	جيد	جيد جداً
20 - 29	30 - 39	40 - 49	50 - 59	60 - 69	70 - 79

$$1 = 2-3$$

ولاستخراج طول قاعدة كل مستوى نستعمل المعادلة التالية :

$$0.16 = \frac{1}{6} = \frac{\text{الفرق بين درجتى الاختبار}}{\text{عدد المستويات المطلوبة}} = \text{طول قاعدة المستوى}$$

الجدول (11) يبين الدرجات المعيارية والدرجات المعيارية المعدلة لاختبار الادراك الحس- حركي

المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	التكرار	الادراك الحس حركي	ت	المعيارية المعدلة	الدرجة المعيارية	التكرار	الادراك الحس حركي	ت
50.34	0.03	2	2.58	33	30.34	-1.97	1	2	1
51.72	0.17	1	2.62	34	32.07	-1.79	2	2.05	2
52.76	0.28	4	2.65	35	32.41	-1.76	1	2.06	3
53.10	0.31	1	2.66	36	33.45	-1.66	1	2.09	4
53.45	0.34	2	2.67	37	33.79	-1.62	1	2.10	5
54.14	0.41	2	2.69	38	34.14	-1.59	2	2.11	6
54.48	0.45	1	2.70	39	34.48	-1.55	1	2.12	7
54.83	0.48	1	2.71	40	35.52	-1.45	1	2.15	8
56.21	0.62	3	2.75	42	35.86	-1.41	2	2.16	9
56.90	0.69	1	2.77	43	36.21	-1.38	1	2.17	10
57.24	0.72	1	2.78	44	36.90	-1.31	2	2.19	11
57.59	0.76	3	2.79	45	37.59	-1.24	1	2.21	12
57.93	0.79	2	2.80	46	37.93	-1.21	1	2.22	13
58.28	0.83	1	2.81	47	38.62	-1.14	1	2.24	14
60	1	1	2.86	48	39.31	-1.07	1	2.26	15
60.34	1.03	2	2.87	49	39.66	-1.03	2	2.27	16
60.69	1.07	1	2.88	50	40	-1	1	2.28	17
61.03	1.10	1	2.89	51	40.34	-0.97	1	2.29	18
61.38	1.14	5	2.90	52	40.69	-0.93	2	2.30	19
61.72	1.17	4	2.91	53	41.72	-0.83	2	2.33	20
62.07	1.21	1	2.92	54	42.41	-0.76	5	2.35	21
62.41	1.24	1	2.93	55	44.14	-0.59	1	2.40	22
62.76	1.28	2	2.94	56	45.17	-0.48	1	2.43	23
63.10	1.31	2	2.95	57	45.52	-0.45	1	2.44	24

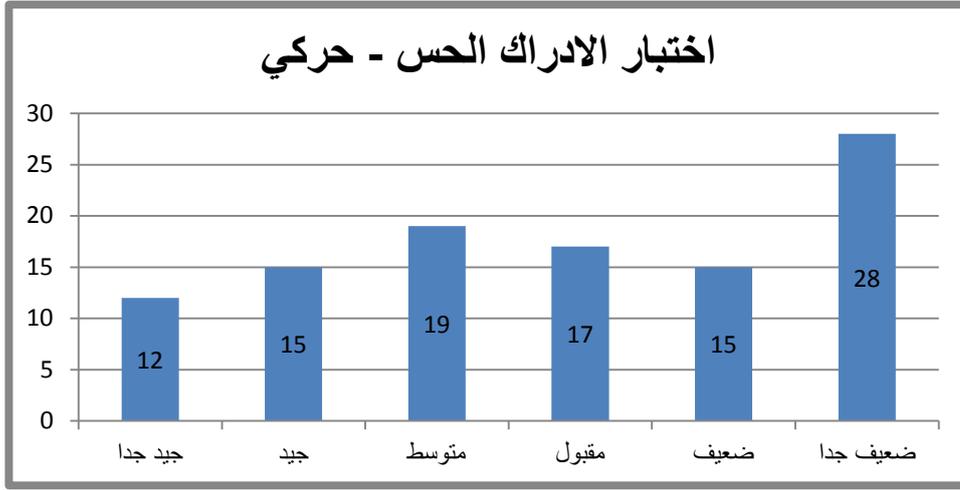
63.45	1.34	1	2.96	58	45.86	-0.41	4	2.45	25
63.79	1.38	2	2.97	59	46.55	-0.34	4	2.47	26
64.14	1.41	3	2.98	60	47.59	-0.24	3	2.50	27
64.48	1.45	1	2.99	61	47.93	-0.21	1	2.51	28
64.83	1.48	1	3	62	48.62	-0.14	1	2.53	29
					49.31	-0.07	3	2.55	30
1	المدى				49.66	-0.03	1	2.56	31
0.16	طول القاعدة				50	0	1	2.57	32

3-4 عرض نتائج اختبار جهاز الادراك - حركي وتحليلها ومناقشتها.

الجدول (12) يبين المستويات المعيارية والتكرارات والنسبة المئوية لاختبار جهاز الادراك الحس حركي

المدى	النسبة المئوية %	عدد اللاعبين المختبرين	المستويات المعيارية	وحدة القياس	اختبار جهاز الادراك الحس حركي -	
0-0.16	11.32%	12	جيد جدا	الثانية واجزائها	س	2.57
0.17-0.33	4.15%	15	جيد		ع	0.29
0.34-0.50	17.92%	19	متوسط			
0.51-0.67	16.03%	17	مقبول			
0.78-0.84	14.15%	15	ضعيف			
0.85-1.01	26.41%	28	ضعيف جدا			
	100	106				

يبين الجدول (12) نتائج اختبار جهاز الادراك، ونلاحظ أن المستوى جيد جدا حصل على نسبة (11.32) بينما المستوى جيد حصل على نسبة (14.15) والمستوى متوسط حصل على نسبة (17.92) بينما حصل المستوى مقبول على نسبة (16.03) أما المستوى ضعيف فحصل على نسبة (14.15) ، وأخيرا حصل المستوى ضعيف جدا على نسبة (26.41) كما في الشكل (4).



الشكل (4) يوضح تكرارات اللاعبين المختبرين في نتائج اختبار جهاز الادراك الحس حركي

### 3-5 مناقشة نتائج اختبار الإدراك الحس - حركي على الجهاز المصمم:

رأى الباحثون أن التباين في المستويات التي حصل عليها اللاعبون ووجودهم بمستويات مختلفة إلى ان الاختلاف بالإدراك الحس - حركي وكما في الجدول (16) والشكل (4) للاعبين لأي مؤثر يلعب دوراً كبيراً في سرعة الحركة ، الأمر الذي يؤدي إلى ظهور أزمان مختلفة بين اللاعبين، وكما هو معروف بأن أي حركة لا يمكن أن تبدأ قبل أن تمر بعدة مراحل بعد حدوث المثير وهذه المدة الزمنية تختلف من لاعب إلى آخر. وذلك لعدة أسباب منها العمر والتدريب والخبرة السابقة ومدى القدرة للوصول إلى آلية الحركة، إذ ان زمن الادراك لا يبقى في مستوى واحد ولا يثبت، ولكن عن طريق التدريب والممارسة والتكرار يمكن ان يقل وينتظم، وبالتالي يقلل زمن الادراك والحس بالمكان والزمان وهذا ما يتفق في أن "الإدراك لا يأتي فجأة إذ أن التجربة والممارسة والتكرار تطور الإدراك الحس- حركي للاعب"

(رشاد طارق يوسف ، 2012 ، ص 102)

كما يرى الباحثون الوصول إلى الآلية على وفق تكتيك معين يلعب دوراً في الادراك وهنا يأتي المهم وهو التركيز على توقع ادراك الحس - حركي للمكان وزمن من خلال مجموعة من المثيرات البصرية وكذلك المثيرات اللفظية المفاجئة وباستعمالات عديدة تشمل التدريب البدني أو المهاري أو العقلي وسوف يزيد هذا الأسلوب العشوائي في توقع تغيير الاتجاه وتغيير شكل الأداء وبهذا يتوصل اللاعب إلى حالات مشابهة لحالات المباراة أو اللعب. وأن إدخال هذه المثيرات قد يساعد اللاعب على تصور مكان دقة الأداء وبسرعة عالية وملاحظة مستمرة وبقظة دائمة وسرعة في اتخاذ القرار ومما يعزز ذلك ما ذكرته شيماء علي خميس ورائد عبد الامير عباس (وهنا يجب الإشارة الى ان دقة اتخاذ القرار يعتمد على عاملين الاول هو التحديد الدقيق للمثير

لأنه المعلومات التشخيصية الأساسية لغرض التفاعل، اما العامل الثاني فهو المعلومات المخزونة في الذاكرة والتي تمثل الخبرة السابقة فكلما كانت هناك

معلومات دقيقة وبرامج حركية مخزونة متنوعة فهذا يعني ان للفرد فرصة ايجاد الاستجابة الدقيقة). وبذلك يساعد اللاعب على أن يكون مهياً من ناحية الوضع والتوقيت من الاستعداد

ولأداء ملائم واستجابة صحيحة دقيقة (شيماء علي خميس ورائد عبد الامير عباس ، 2015 ، ص254) ويرى الباحثون ان القدرة على اتخاذ أي قرار يبني على وقوف اللاعب في المكان الصحيح فاللاعب ينقل ما يراه عن طريق المستقبلات الحسية (البصرية) إلى المخ وبالتالي أي روية خاطئة وعدم وقوفه في المكان الصحيح سوف يؤدي إلى اتخاذ قرار خاطئ وهذا يتفق مع ما تم ذكره في الدراسات والمراجع العلمية التي أشارت إلى أن "أهم نتائج للعمليات العقلية تلك التي لها علاقة

بالمعرفة المتمثلة بالإحساس والإدراك والتفكير والتذكر والإبصار"

(حاتم فتح الله ، 2011 ، ص26)

وكذلك ساعد الجهاز المصمم على توصيل المعلومات الخاصة بالمكان والزمن المخصص له ومن ثم إدراكها وتطبيقها لاحقاً، علاوة عن ذلك فإن الجهاز ادخل عنصر الإثارة والتشويق للاعبين واختصار للجهد والوقت في تنفيذ الواجبات الحركية، وهذا يتفق مع ما تم ذكره في أن المدرس عندما يريد أن ينتج وسيلة تعليمية عليه أن يراعي ضرورة تصميمها بحيث توفر خبرات غنية وحية ومشوقة للمتعلمين مما يضمن توفر الدافعية قوية للتعلم لديهم، كما أن جودة الوسيلة تثير دافعيتهم نحو التعلم". (Schmidt .1982,P.481)

وهذا ما قام به الباحث من تصميم هذه الأدوات معتمدا على فكرة الحداثة والجدية في الأداء مما انعكس على دافعية اللاعبين نحو الأداء بصورة كبيرة.

#### 4- الاستنتاجات والتوصيات :

##### 1-4 الاستنتاجات:

- 1- الاختبار العقلي صلح لقياس الأداء للإدراك الحس-حركي للاعبي كرة قدم الصالات.
  - 2- ايجاد درجات معيارية لاختبار الإدراك الحس - حركي
  - 3- تم توزيع لاعبي كرة قدم الصالات على (6) مستويات تم عملها لاختبار الادراك الحس - حركي.
  - 4- تركزت نسب المستويات المعيارية لاختبار الادراك الحس-حركي بالمستوى المتوسط وبعدها المستوى الضعيف وبعدها المقبول وبعدها الجيد بينما المستوى الجيد جدا" والضعيف جدا" لم يحصل على شيء
  - 5- استخدام الجهاز المصمم والوسائل المساعدة تساعد على سهولة الاختبار العقلي للاعبي كرة قدم الصالات كونها تعتبر عامل الاثارة والتشويق .
- ##### 2-4 التوصيات:

- 1- استعمال الجهاز المصمم في الاختبار العقلي لكافة الاعمار للاعبي كرة قدم الصالات.
- 2- يوصي الباحثون في استخدام الاختبار العقلي لاعتماده في البحوث والدراسات .
- 3- يمكن اعتمادا الجهاز كوسيلة من وسائل التدريب للاعبي كرة قدم الصالات.
- 4- يوصي الباحثون بتعميم نتائج هذه الرسالة على الأندية للاستفادة منه بشكل أفضل وبصورة مباشرة.
- 5- يوصي الباحثون اجراء بحوث مشابهة وعلى عينات مختلفة مثل الذكور والاناث.

## المصادر

- حاتم فتح الله .تأثير برنامج تدريبي باستخدام التدريبات البصرية على دقة وسرعة أداء بعض المهارات الهجومية والدفاعية في رياضة المبارزة ، أطروحة دكتوراه، مصر , جامعة المنصورة، كلية التربية الرياضية للبنين ،2011.
- راشد داود حمد؛ خماسي كرة القدم، ط1: بغداد، مكتب ألوان، 2009
- رائد عبد الامير عباس المشهدي. نسبة مساهمة القياسات الجسمية والقدرات الحركية في انتقاء براعم الجمناستك بعمر (4-5) سنوات ,رسالة ماجستير ,جامعة بابل 2006
- شيماء علي خميس ورائد عبد الامير عباس: سيكولوجية الكرة الطائرة , ط1, النجف الاشرف 4D للطباعة والتصميم , 2015 .
- صلاح الدين محمود علام : القياس والتقويم التربوي والعقلي , ط5 , القاهرة , دار الفكر العربي , 2011 .
- عامر سعيد الخيكاني وايمن هاني الجبوري: الاستخدامات العملية للاختبارات والمقاييس العقلية والرياضية, النجف الاشرف , دار الضياء للطباعة والتصميم
- عبد الله حسين اللامي؛ كرة القدم تعلم وتدريب - خطط وتخطيط, (جامعة القادسية، ب م، 2012)
- قيس ناجي وبسطويسي احمد: الاختبارات ومبادئ الإحصاء في المجال الرياضي : بغداد، مطبعة جامعة بغداد.
- كمال محمد جاسم الياسري : البحث التربوي مناهجه وتصاميمه , ط1 , النجف الاشرف، دار الضياء للطباعة، 2017
- مروان عبد الحميد : الأسس العلمية والطرق الإحصائية للاختبارات والقياس في التربية الرياضية ، ط1 ,الأردن ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1999 .
- وميض شامل كامل؛ تأثير تمرينات خاصة في تطوير بعض القدرات البدنية والمهارات الأساسية وعلاقتها بدقة التهديد من الثبات والحركة بكرة القدم للصالات: (اطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2012)
- Waiters, Tony, Coaching The Team: World of Soccer: British, 1990

ملحق (1) أسماء الأساتذة الخبراء والمختصين الذين تم إجراء المقابلات الشخصية معهم لتصميم الجهاز

ت	اللقب العلمي	اسم الخبير	الاختصاص	مكان العمل
1	أ.د.	محمد جاسم الياسري	الاختبارات والقياس	جامعة بابل/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية
2	أ.د.	عامر سعيد الخيكاني	علم النفس الرياضي كرة قدم	جامعة بابل/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية
3	أ.د.	ياسين علوان التميمي	علم النفس الرياضي كرة الطائرة	جامعة بابل/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية
4	أ.د.	سلمان عكاب سرحان	علم النفس الرياضي/كرة القدم	جامعة الكوفة/كلية التربية الاساسية
5	أ.د.	رافد عبد الامير	علم التدريب الرياضي/كرة قدم	جامعة بابل/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية
6	أ.د.	شيماء علي خميس	علم النفس الرياضي	جامعة بابل/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضية
7	أ.د.	حيدر ناجي حمش	الاختبارات والقياس/علم النفس الرياضي	جامعة الكوفة/كلية التربية الرياضية للبنات
8	أ.م.د.	محسن محمد الوزان	علم النفس الرياضي كرة القدم	جامعة الكوفة/كلية التربية البدنية وعلوم الرياض
9	أ.م.د.	سلام محمد حمزة	علم النفس الرياضي كرة اليد	جامعة بابل/كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
10		احمد حسن كاظم الحكيم	الاختبارات والقياس/كرة القدم	جامعة الكوفة/كلية التربية الرياضية للبنات

ملحق (2)

