



معلومات البحث

الاستلام : 2020 / 07 / 25

قبول النشر : 2020 / 08 / 04

النشر : 2020 / 10 / 01

"أثر تدريبات مهارية خاصة في الانتباه المنقسم البصري لمنتخب تربية الديوانية بكرة القدم للصالات"

ا.د علي حسين هاشم¹، حيدر خالد مهدي²

¹ العراق - جامعة القادسية - كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة

² العراق - وزارة التربية - المديرية العامة لتربية الديوانية

هدف البحث لمعرفة اثر تدريبات مهارية خاصة بالانتباه المنقسم البصري لمنتخب تربية الديوانية بكرة قدم الصالات ، اما مشكلة البحث فقد تجسدت من خلال ملاحظة الباحث لبعض الوحدات التدريبية والمناهج لمدرسي لمنتخب تربية الديوانية حيث وجد الباحثان اهمالهم للانتباه المنقسم البصري وعدم احتواء مناهجهم على تدريبات مهارية خاصة الذي له تأثير مباشر على اللاعب ونتائج الفريق، حيث قام الباحثان بأعداد تدريبات مهارية خاصة لتطوير الانتباه المنقسم البصري ، حيث تم استخدام المنهج التجريبي ذات المجموعتين المتكافئتين لملائمته طبيعة البحث ، وتم تحديد مجتمع وعينة البحث وهم منتخب تربية الديوانية و البالغ عددهم (16) لاعب وتم توزيعهم الى مجموعتين متكافئتين بطريقة عشوائية كل مجموعة (8)، واستنتج الباحث ان للتدريبات المهارية الخاصة لها أثر واضح في تطوير الانتباه المنقسم البصري لدى لاعبي منتخب تربية الديوانية بكرة قدم الصالات.

الكلمات المفتاحية : الانتباه المنقسم البصري، كرة قدم الصالات.

Effect of special training skill on the visual divided attention of AL-Diwaniyah team for futsal

Prof. Ali Hussein Hashim¹, Haider Khalid Mahdi²

¹ Iraq - University of Al- Qadisiya - College of physical Education and Sports Science

² The Directorate General of Diwaniyah Education

the research aimed at finding out the effect of the skillful exercises related to the visual divided attention of the Diwaniyah education team in futsal. As for the research problem, it was embodied through the researcher's observation of some training units and curricula for the trainers of Al- Diwaniyah education team, where the researcher found their neglect of the visual divided attention and that their curricula did not contain special skill training that has A direct impact on the performance of the player and team results, where the researcher prepared special skills training to develop the visual divided attention, where the experimental approach was used with two equal groups to suit the nature of the research, the research sample and community were identified which were AL-Diwaniyah education team, whom number is (16), was distributed randomly in to two equal groups, each group (8) players. The researcher concluded that the special skills training had a direct effect on developing the visual divided attention of the players of AL-Diwaniyah education team in the futsal.

Keywords: visual divided attention, futsal.



1- التعريف بالبحث

تعتبر كرة القدم للصالات من الالعاب الجماهيرية والشعبية لما تمتاز بها من منافسات مشوقة ، و التي تجذب اعداد كبيرة سواء كانوا من الممارسين او المشاهدين و بدأت تصرف عليها الملايين ، لذلك بدأت تتوجه عليها الدراسات والايحاء لغرض تطويرها مع ما يتلاءم من جماهيرية و ممارسين لها ، ونالت هذه اللعبة بعض البحوث والدراسات لجوانب معينة الى انها تحتاج الى البحث والتطوير وبشكل مستمر لكل جوانبها (مهارية و نفسية و خططية و بدنية و جوانب اخرى) فقد تناولت الدراسات اشياء مما ذكر ، الى ان ما يميز الدراسة الحالية انها تناولت الانتباه المنقسم البصر لأنه يعتبر من اساسيات لعبة كرة القدم للصالات و يجب ان يتمتع به كل لاعب ، لان طبيعة هذه اللعبة تحتاج الى انتباه منقسم بصري عالي لما تحتاج له اللعبة من سرعة في الانتباه و اتخاذ القرار لان بطبيعة هذ اللعبة يكون المنافس قريب على صاحب الكرة و ضاغط عليه ولكي يستطيع اللاعب ان يتخذ القرار الصحيح و الصائب بما يخدم الفريق يجب عليه ان يتمتع بهذه الصفة.

ومن هنا تكمن أهمية البحث في اعداد تدريبات مهارية خاصة التي يمكن من خلالها تطوير الانتباه المنقسم البصري لدى لاعبي منتخب تربية القادسية بكرة القدم للمرحلة الاعدادية سعيا لإيجاد وسائل جديدة و متنوعة تخدم لاعب كرة القدم للصالات و تطور مستواه لتقديم افضل ما يمكن تقديمه وهذا بدوره يآثر ايجابا على المستوى العام للعبة و تقديم معلومات مهمة تفيد المعنين بهذه اللعبة و اصحاب الشأن كالمدرين لكي يطوروا من مستوى لاعبيهم .

من خلال اطلاع الباحث على بعض المناهج التدريبية المعدة ومتابعة مباريات لفرق كرة القدم للصالات التدريبات و المدارس اضافة الى خبرة الباحث كونه لاعب سابق و مدرب كرة قدم للصالات لاحظ ان اغلب المناهج المعدة من قبل المعنين تهمل التدريبات الخاصة بالانتباه المنقسم البصري اضافة الى وجود ضعف اصلا في الانتباه المنقسم البصري لذلك ارتأى الباحث الخوض في غمار هذه المشكلة بغية الوصول الى نتائج علمية صحيحة تخدم اللعبة واللاعبين.

الغرض من الدراسة

1. التعرف على الانتباه المنقسم البصري للاعبي منتخب تربية محافظة الديوانية بكرة القدم للصالات.
2. اعداد تدريبات مهارية خاصة لمنتخب تربية الديوانية بكرة القدم للصالات.
3. التعرف على اثر التدريبات الخاصة في الانتباه المنقسم البصري للاعبي منتخب تربية الديوانية بكرة القدم للصالات.

2- الطريقة و الاجراءات

1-2 مجتمع و عينة البحث

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية وهم لاعبو منتخب تربية الديوانية للمرحلة الاعدادية البالغ عددهم (16) لاعبا ، تم تقسيمهم بالطريقة العشوائية البسيطة الى مجموعتين ضابطة و تجريبية وكل مجموعته تتألف من (8) لاعبين حيث عملت المجموعة التجريبية مع المدرب و بإشراف الباحث و حسب التدريبات الموضوعه من قبل الباحث اما المجموعة الضابطة فقد عملت مع المدرب المساعد و حسب المنهج الموضوع من قبل المدرب .

2-2 تصميم الدراسة

استخدم الباحث المنهج التجريبي بأسلوب (المجموعتين المتكافئتين) ذات الاختبار القبلي و البعدي.

3-2 المتغيرات المدروسة

الانتباه المنقسم البصري.

4-2 الاختبارات المستخدمة

الانتباه المنقسم البصري: " قدرة الفرد على الانتباه في اكثر من مهمة او مهام متعددة و نشاطات في وقت واحد و في فترة زمنية قصيرة ، لذا يعبر عنه بأنه منافسة المنهات و يطلق عليه قدرة المهام المتعددة ، و يعتبر من اهم العمليات المعرفية في الحياة المهنية" (29:7).



وصف الاختبار

يمثل هذا الاختبار عملية الانتباه المنقسم بدقة ، حيث تم تصميمه بدرجة عالية من الصدق ، وفيه يتوجب على المفحوص الاستجابة للمنبهات البصرية .

والمهمة البصرية في هذا الجزء من المهام يظهر على الشاشة مربع يحوي 5 دوائر جميعها بفتحة من احد جوانب المحيط ، وقد تتغير مواقع الفتحات الا ان الدوائر لا تتغير ، وعلى المفحوص النقر والقيام برد فعل في لوحة المفاتيح عندما تعرض ضمن المربع احد الدوائر الخمسة بشكل مغلق .

5-2 التجربة الرئيسية

مفردات التدريبات المهارية الخاصة

قام الباحث بأعداد التدريبات المهارية الخاصة المشابهة للعب من خلال مشاهدة مجموعة من المباريات في الدوري العراقي الممتاز بكرة القدم للصالات وكذلك مشاهدة مجموعة من الفيديوهات الخاصة باللعبة و الاطلاع على البطولات المدرسية اضافة الى العديد من المناهج والمواد التدريبية وبالتشاور مع المشرف ومع الخبراء والمختصين في مجال التدريب ومدربي اللعبة تم ترشيح التدريبات الملائمة لعينة البحث من حيث الشدة والتكرارات والراحة مع الاخذ بعين الاعتبار العمر الزمني والعمر التدريبي لعينة البحث ومدى ملاءمة هذه التمارين لهم والقدرة على تنفيذها في ظل الامكانيات المتاحة. حيث تم بتطبيق التدريبات المهارية الخاصة لمدة ثمانية اسابيع حيث ابدأ تطبيق التدريبات يوم السبت الموافق 2020/1/4 وتم الانتهاء منها يوم الاربعاء بتاريخ 2020/2/26 .

حيث تم تطبيق التدريبات المهارية الخاصة على (24) وحدة تدريبية و بواقع ثلاث وحدات تدريبية في الاسبوع ، في ايام السبت والاثنين والاربعاء ، تم العمل بالتدريبات المهارية الخاصة في الجزء الرئيسي من الوحدة التدريبية . حيث طبقت التدريبات المهارية الخاصة التي وضعها الباحث على المجموعة التجريبية من قبل المدرب وبإشراف الباحث و عملت المجموعة الضابطة مع المدرب المساعد للفريق وحسب المنهج الموضوع من قبل المدرب . حيث راعى الباحث النقاط التالية في تطبيق التدريبات .

1. استخدم الباحث أسلوب التدريب الفكري مرتفع الشدة والتدريب التكراري .
 2. تراوحت زمن التدريبات المهارية الخاصة (16 – 28.02) دقيقة .
 3. استخدم الباحث مبدأ التموجية في الحمل (1-1) .
 4. الشدة المستخدمة تراوحت بين (80-100%) من أقصى مقدرة للاعب ، اذ تم تحديد الشدة القصوى للتدريبات المستخدمة في التجربة الاستطلاعية .
 5. تم تنفيذ التدريبات المهارية الخاصة في فترة الاعداد الخاص .
 6. تم تطبيق التدريبات المهارية الخاصة في الجزء الرئيسي من الوحدة التدريبية .
 7. الهدف من التدريبات المهارية الخاصة هي لتطوير الانتباه المنقسم البصري والتصرف الميداني لدى عينة البحث .
 8. تطبيق التدريبات المهارية الخاصة التي أعدها الباحث حيث تم تطبيق التدريبات بشكل متدرج .
- التدريبات المهارية الخاصة استغرقت ثمانية اسابيع وبواقع ثلاث وحدات تدريبية اسبوعيا وبذلك يكون عدد الوحدات المعطاة (24) وحدة تدريبية .

التدريبات المهارية الخاصة

التمرين (1)

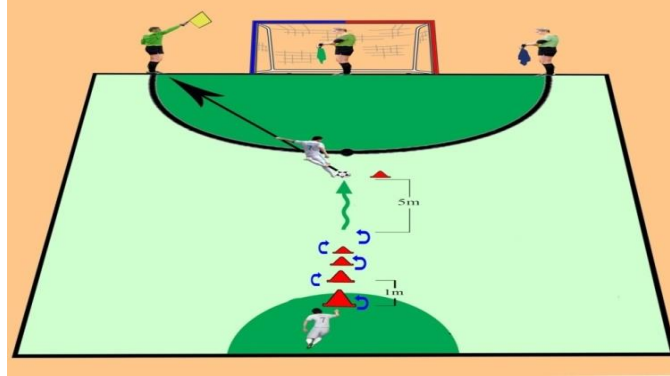
هدف التمرين : انتباه منقسم بصري

زمن التمرين : 9 ثا

الادوات المستخدمة : كرة 1 ، شواخص 5 ، رايات بألوان مختلفة 3 ، هدف 1



تنفيذ التمرين : يقف اللاعب على بعد (5) م عن الشواخص يقوم اللاعب بالدرجة باتجاه الشواخص ومن ثم بين الشواخص والمسافة بين شاخص واخر (1) م وعند الانتهاء يقوم بالدرجة لشاخص يبعد (8) م عن المرمى وعندما ينتهي اللاعب من الدرجة عليه ان يتخذ قرارا اما التهديف او التمير او الانطلاق بالكرة نحو الهدف حسب الراية التي ترفع من احد اللاعبين الثلاثة الواقفون على جانبي المرمى (راية خضراء تهديف ، راية صفراء تمرير ، راية زرقاء درجة سريعة) بعد الاتفاق مع المدرب .



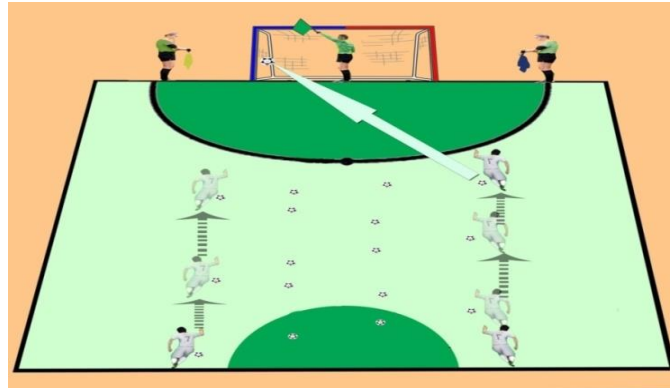
التمرين (2)

الهدف : انتباه منقسم بصري

زمن التمرين : 8 ثا

الادوات المستخدمة : كرة 1 ، هدف ، شواخص 2 ، رايات 3.

تنفيذ التمرين : من على بعد (20) م يقوم لاعبان بتمرير الكرة فيما بينهما والمسافة بينهم (3) م باتجاه المرمى وعند الوصول للشاخص الذي يبعد (5) م عن خط المرمى يقوم اللاعب المستحوذ على الكرة اما التهديف او التمير او عمل سيطرة بالكرة حسب الراية التي ترفع من قبل اللاعبين الواقفون على جانبي المرمى بعد الاتفاق بينهم وبين المدرب على رفع راية واحدة (راية خضراء تهديف ، راية صفراء تمرير ، راية بيضاء عمل سيطرة).



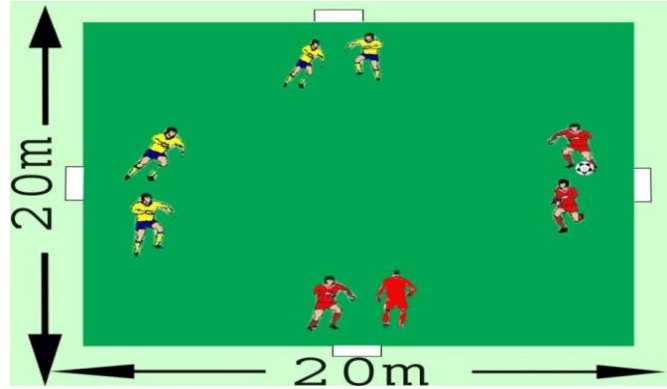
التمرين (3)

الهدف : انتباه منقسم بصري

زمن التمرين : 50 ثا

الادوات المستخدمة : مساحة (20 في 20) م ، كرة 1 ، 4 أهداف صغار (70 في 80) سم ، تيشيرتات مغايرة .

تنفيذ التمرين : يقسم اللاعبون الى فريقين (4 ضد 4) وكل فريق يدافع على هدفين ويهاجم على هدفين .



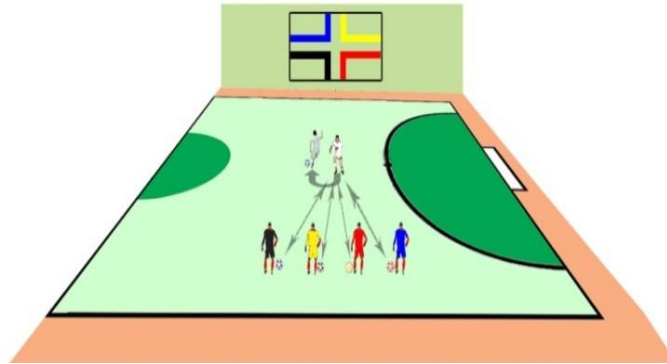
التمرين (4)

الهدف : انتباه منقسم بصري.

الزمن: 1ثا

الادوات المستخدمة : كرات ملونة 4 ، شريط قياس ، تيشيرتات

تنفيذ التمرين : يقف (4) لاعبين خلف خط البداية وعلى بعد (5) م من اللاعب المنفذ الذي يقف على بعد (6) م من المستطيلات ال (4) الملونة المرسومة على الحائط (100×80) سم وبمواجهة اللاعب ثم يقوم اللاعبون الاربعة بمناولة الكرة الملونة الموضوعة امامهم الى اللاعب دبل باص تتاليا وعند استلام الكرة من اخر لاعب يقوم اللاعب المنفذ باستلام الكرة والدوران ثم التهديد على الدائرة الملونة التي تحمل نفس لون الكرة .



3-النتائج والمناقشة

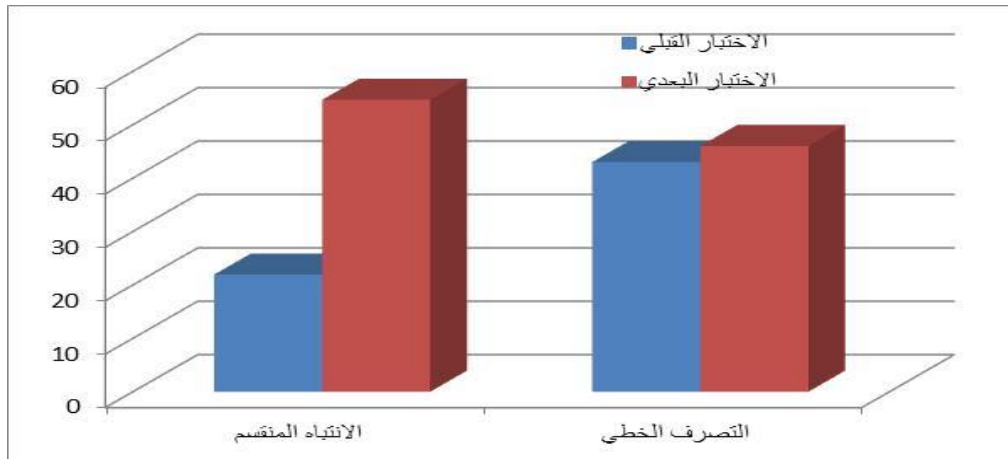
1-3 عرض نتائج قيم الانتباه المنقسم البصري بكرة القدم للصالات للمجموعة الضابطة وتحليلها ومناقشتها
جدول (1) يبين الفروق بين الاختبارات القبلي والبعدية في قيم الانتباه المنقسم البصري للمجموعة الضابطة

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		س ف	ع ف	قيمة t	مستوى الدلالة
			س	ع	س	ع				
1	الانتباه المنقسم البصري	درجة	21.925	26.282	54.650	4.829	32.725-	28.685	3.227	0.015

في ضوء البيانات المستخرجة لأفراد عينة البحث ، يبين الجدول (1) الفروق في قيم الانتباه المنقسم البصري والتصرف الميداني بكرة القدم للصالات في الاختبارين القبلي والبعدية للمجموعة الضابطة وكما مبين في الجدول أعلاه فإن طبيعة أفراد العينة أظهرت فروقاً بين الاختبارين القبلي والبعدية للمجموعة الضابطة .
ففي متغير الانتباه المنقسم البصري وباستخدام اختبار (ت) للعينات المترابطة لاستخراج الفروق اظهرت فروقاً معنوية ، إذ بلغت قيمتها المحسوبة (3.227) عند مستوى دلالة (0.015) ودرجة حرية (7) ، بين الاختبارين القبلي والبعدية للمجموعة الضابطة ولصالح الاختبار البعدي .



شكل (1) يوضح الفروق في الاختبارات القبليّة والبعدية في قيم الانتباه المنقسم البصري والتصرف الميداني للمجموعة الضابطة.



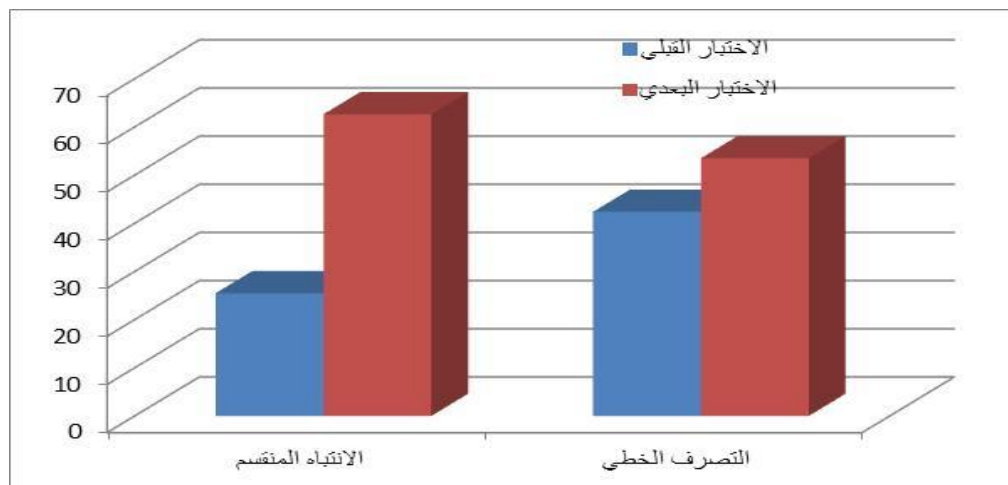
2-3 عرض نتائج قيم الانتباه المنقسم البصري بكرة القدم للصالات للمجموعة التجريبية وتحليلها ومناقشتها. جدول (2) يبين الفروق بين الاختبارات القبليّة والبعدية في قيم الانتباه المنقسم البصري للمجموعة التجريبية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		ع ف	قيمة t المحسوبة	مستوى الدلالة
			ع	س	ع	س			
1	الانتباه المنقسم البصري	درجة	25.280	25.488	8.601	62.625	37.138-	3.574	0.009

في ضوء البيانات المستخرجة لأفراد عينة البحث ، يبين الجدول (2) الفروق في قيم الانتباه المنقسم البصري بكرة القدم للصالات في الاختبارين القبلي والبعدية للمجموعة التجريبية وكما مبين في الجدول أعلاه فإن طبيعة أفراد العينة أظهرت فروقاً بين الاختبارين القبلي والبعدية للمجموعة التجريبية .

ففي متغير الانتباه المنقسم البصري وباستخدام اختبار (ت) للعينات المترابطة لاستخراج الفروق ظهرت فروقاً معنوية ، إذ بلغت قيمتها المحسوبة (3.574) عند مستوى دلالة (0.009) ودرجة حرية (7) ، بين الاختبارين القبلي والبعدية للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي .

شكل (2) يوضح الفروق في الاختبارات القبليّة والبعدية في قيم الانتباه المنقسم البصري والتصرف الميداني للمجموعة التجريبية



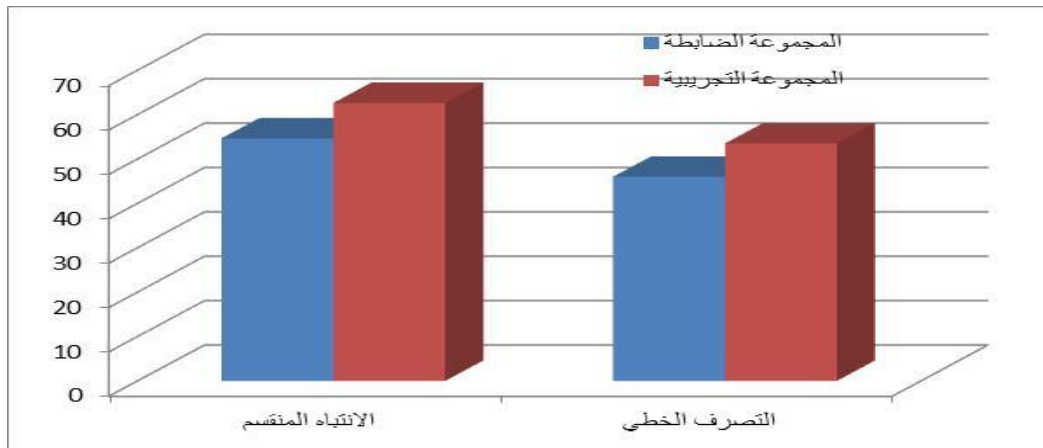
3-3 عرض نتائج قيم الانتباه المنقسم البصري بكرة القدم للصالات للمجموعتين الضابطة والتجريبية وتحليلها ومناقشتها

جدول (3) يبين الفروق في الاختبار البعدي في قيم الانتباه المنقسم البصري بكرة القدم بين المجموعتين الضابطة والتجريبية

ت	المتغيرات	وحدة القياس	المجموعة الضابطة		المجموعة التجريبية		قيمة t المحسوبة	الدلالة
			ع	س	ع	س		
1	الانتباه المنقسم البصري	درجة	4.829	54.650	62.625	8.601	2.287	0.038

في ضوء البيانات المستخرجة لأفراد عينة البحث ، يبين الجدول (3) الفروق في قيم الانتباه المنقسم البصري بكرة القدم في الاختبار البعدي للمجموعتين الضابطة والتجريبية وكما مبين في الجدول أعلاه فإن طبيعة أفراد العينة أظهرت فروقاً في الاختبار البعدي بين المجموعتين الضابطة والتجريبية . ففي متغير الانتباه المنقسم البصري وباستخدام اختبار (ت) للعينات المستقلة لاستخراج الفروق ظهرت فروقاً معنوية ، إذ بلغت قيمتها المحسوبة (2.287) عند مستوى دلالة (0.038) ودرجة حرية (14) ، بين الاختبارين القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية ولصالح الاختبار البعدي .

شكل (3) يوضح الفروق في الاختبارات البعدية في قيم الانتباه المنقسم البصري والتصرف الميداني بكرة القدم للصالات بين المجموعتين الضابطة والتجريبية



من خلال ملاحظة الجدول (3) تبين ان الفرق كان لصالح المجموعة التجريبية بسبب ما اتسمت به التدريبات المهارية الخاصة من تدريبات تنافسية وضمن الواقع الحقيقي المفروض في المباريات وهذا ما يتفق مع ما اشار اليه (شفيق حسان) بأن "التدريب اذا جاء في الوقت المناسب وهو الوقت الذي يكون فيه الفرد مستعد من الناحية النضجية للاستفادة والتلقي كان مفيدا وناجحا واسهم في التطور الحركي عند الفرد" (4:185) . حيث اتسمت التمارين المهارية الخاصة بطابع الانتباه المنقسم البصري التي تم تصميمها بأسلوب علمي دقيق ، واستخدام التدريب الفكري بأسلوب التكرار والاعادة لان في اعادة التدريبات وتطبيقها بشكل صحيح أثر في التطور في أداء اللاعبين اذ يرى الباحث ان للانتباه المنقسم البصري دور مهم ودرجة عالية عند اختيار لاعبي كرة القدم الصالات ، وهذا ما اكده (هاره) " ان الانتباه جزء لا يمكن الاستغناء عنه في التدريب أثناء المباريات حيث تحدث مواقف وحالات تتطلب من اللاعب الملاحظة المستمرة ويقظة دائمة وتركيز دائم حتى يمكنه التغلب على هذه المواقف المفاجئة والصعوبات الغير متوقعة التي غالبا ما تظهر في ظروف اللعب الحقيقية (6:296) .

لذلك فأن ظهور مستوى المعنوية لمتغير الانتباه المنقسم البصري بين الاختبارين القبلي والبعدي ولصالح الاختبار البعدي جاء نتيجة التدريبات المهارية الخاصة ، ان للانتباه المنقسم البصري تأثير واضح على لاعبي كرة القدم للصالات و تطويره يؤثر ايجابيا على تحسين أداء اللاعبين وبالتالي يؤثر على ايجابية نتائج الفريق . كما ذكر (محمود عبد المحسن ناجي) " أن البصر يشكل كتزا لرفع طاقة الرياضيين ولحاسة البصر دور مهم في التعليم والتدريب وذلك من خلال عرض نماذج على المتعلم والمتدرب حتى يكون له صورة للحركة والتوصل اليها " (5:65) . لذلك توجب على اللاعب أن يكون في الاستعداد التام لنقل انتباهه لأكثر من مثير داخل ميدان الملعب لضمان التعامل مع مختلف المواقف التي تحصل في ميدان اللعب لأكثر من



مكان وهذا ما تؤكدُه (أروة محمد) " بأن الفرد يستطيع عن طريق الانتباه المنقسم القيام بعدة مهام في وقت واحد عن طريق تقسيم انتباهه بين هذه المهام " (250:2).

كما ان تركيز اللاعب لا يكون مركزا على شيء ثابت لفترة طويلة لأن طبيعة اللعبة تتميز بأنها متحركة بتحريك اللاعب كما اتفق معه (سليمان عبد الواحد) " يبقى هدف اللاعب لتحقيق نتيجة موفقة وهذا لا يعني ان تركيزه ثابت بل يتحرك بتحريك الهدف ، الأشياء المتحركة تتميز عن الأشياء المحيطة التي تكون ثابتة وتثير الانتباه ويمكن ان يوجه اليها كثيرا " (51:3) . " فالتدريبات ستساعد على تطوير القدرات البصرية والادراكية من خلال تحسين العلاقة بين العينين والمخ ويؤدي ذلك الى زيادة توافق و مرونة عضلات العينين في امكانية التحكم تلك العضلات " (122:1) . ويرى الباحث ان لسلامة الجهاز الحسي البصري تأثير واضح على الانتباه المنقسم البصري .

4- الاستنتاجات

في ضوء النتائج التي حصل عليها الباحث تم التوصل الى الاستنتاجات الآتية :

1. ان التدريبات المهارية الخاصة كان لها أثر ايجابي في تطوير الإنتباه المنقسم البصري .
2. ان مقياس التصرف الميداني قادر على قياس التصرف الميداني لدى لاعبي كرة القدم للصالات .
3. ان التدريبات المهارية الخاصة المستخدمة من قبل الباحث حققت افضلية للمجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة

5- المصادر

1. ابو حطب فؤاد: القدرات العقلية، ط1، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة، 1973.
2. اروة محمد ربيع الخيري: علم النفس المعرفي، ط1، بغداد، مكتب عدنان للطباعة والنشر، 2012.
3. سليمان عبد الواحد يوسف : الفروق الفردية في العمليات العقلية المعرفية ، ط1 ، دار الميسرة للنشر والتوزيع ، عمان ، 2011.
4. شفيق فلاح حسان : اساسيات علم النفس التطوري ، ط1 ، بيروت ، دار الجبل ، 1989.
5. محمود عبد المحسن ناجي: تأثير تدريب الرؤيا البصرية على اداء لاعبي كرة القدم ، اطروحة دكتوراه منشورة، مصر، جامعة المانيا، 2008.
6. هاره : علم التدريب الرياضي ، ترجمة عبد علي لطيف ، ط2 ، مطبعة جامعة الموصل ، 1999 ، ص296.
7. هدى جميل عبد الغني: منظومة الريا كوم المعرفية ، الاردن دار صفاء، 2018 ، ص29.

المنهج التدريبي للتدريبات المهارية الخاصة

الأسابيع	الوحدة التدريبية	التمرينات	الشدة %	الحجم	الراحة		زمن الاداء الكلي د	
					بين المجموعات/ثا	بين التكرارات/ثا		
الأول	الاولى	1	80	2 × 5	120	60	28.02	
		4		2 × 5	60	30	1.40	
	الثانية	3	85	2 × 4	60	30	16.57	
		5		2 × 4	90	45	4.42	
الثالثة	الثالثة	8	80	2 × 5	90	45	23.22	
		2		2 × 5	60	30	3.07	
الثاني	الرابعة	10	85	2 × 4	60	30	21.18	
		6		2 × 4	120	60	7.03	
	الخامسة	الخامسة	11	90	3 × 3	60	30	17.46
			7		2 × 3	120	60	4.26



17.46	4.42	35.29	90	45	2 × 4	85	9	السادسة	الثالث
	1.34	11.76	60	30	2 × 4		13		
17.50	3.20	33.33	90	45	2 × 3	90	15	السابعة	
	2.30	16.67	60	30	3 × 3		12		
19.20	4.13	42.11	120	60	3 × 2	95	16	الثامنة	
	1.07	8.42	60	30	4 × 2		14		
18.40	1.40	11.11	60	30	3 × 3	90	17	التاسعة	
	5	50	120	60	2 × 3		6		
18.13	1	7.38	60	30	4 × 2	95	18	العاشرة	
	4.13	42.11	120	60	3 × 2		7		
17.20	2.40	40	120	-	4 × 1	100	19	الحادية عشر	
	0.40	8	60	-	5 × 1		10		
23.22	6.15	37.50	90	45	2 × 5	80	20	الثانية عشر	
	3.07	18.75	60	30	2 × 5		12		
18.40	1.40	10	60	30	2 × 5	85	4	الثالثة عشر	
	5	37.50	90	45	2 × 4		5		
16	3.20	33.33	90	45	2 × 3	90	8	الرابعة عشر	
	1.40	11.11	60	30	3 × 3		13		
18.16	1.34	9.41	60	30	2 × 5	85	11	الخامسة عشر	
	4.42	35.29	90	45	2 × 4		15		
16.50	3.20	33.33	90	45	2 × 3	90	20	السادسة عشر	
	2.30	16.67	60	30	3 × 3		12		
17.36	1.24	10.53	60	30	4 × 2	95	17	السابعة عشر	
	4.12	42.11	120	60	3 × 2		7		
16.50	3.20	33.33	90	45	2 × 3	90	20	الثامنة عشر	
	2.30	16.67	60	30	3 × 3		2		
19.36	4.12	42.11	120	60	3 × 2	95	19	التاسعة عشر	
	1.24	10.53	60	30	4 × 2		13		
20	3	45	120	-	4 × 1	100	1	العشرون	
	3	45	120	-	4 × 1		6		
21.55	6.15	37.50	90	45	2 × 5	80	9	الحادية والعشرون	
	1.40	10	60	30	2 × 5		10		
20.04	1.22	8.24	60	30	2 × 5	85	18	الثانية والعشرون	
	4.42	35.29	90	45	2 × 4		5		
20.16	4.26	44.44	120	60	2 × 3	90	16	الثالثة والعشرون	
	3.20	33.33	90	45	2 × 3		8		
21.53	1.37	9.41	60	30	2 × 5	85	14	الرابعة والعشرون	
	6.16	47.06	120	60	2 × 4		7		
20.04	1.22	8.24	60	30	2 × 5	85	18	الثانية والعشرون	
	4.42	35.29	90	45	2 × 4		5		
20.16	4.26	44.44	120	60	2 × 3	90	16	الثالثة والعشرون	
	3.20	33.33	90	45	2 × 3		8		
21.53	1.37	9.41	60	30	2 × 5	85	14	الرابعة والعشرون	
	6.16	47.06	120	60	2 × 4		7		

